





UNIVERSIDAD TSEYOR DE GRANADA
DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS
INTERDIMENSIONALES



LIBRO ANUAL
DE 2011

ÍNDICE

1.-		3
2.-		44
3.-		81
4.-		98
5. Anexos		100

1º. CAPÍTULO



EXPERIENCIAS DE SUEÑOS

MES DE ENERO

NOMBRE SIMBÓLICO: Pigmalión.

FECHA: 11- 01- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Es un sueño muy vívido, muy claro. Ha sido la pasada noche. Ayer fue un día en que me acosté realmente agotado, me tomé un paracetamol, un ibuprofeno y un tranquilizante, pues tenía dolores de cabeza fuertes por llevar unos días durmiendo poco.

Hay varias personas de piel negra, muy serias, hay de ambos sexos y edades, todos se ven más bien guapos, jóvenes y fuertes, no recuerdo especialmente niños o ancianos.

Se acercan a mí, hasta unos metros de distancia, van juntos, se nota que están muy unidos de alguna manera.

Se les ve muy serios, mirada fija, amenazante, sé que son como vampiros. Me causan miedo, sé que es un miedo con sentido, pues para mí son unos seres muy malvados. Están como esperando, no recuerdo bien si se me acercan un poco más o qué.

En la siguiente escena, voy por una calle y llego al final de la calle, donde hay una casa. Las paredes están semiderruidas, es un caserón. Dentro, veo más personas de piel negra. Son de la misma "especie" que antes, pero hay bastante más gente, unos 30 ó 40. Siento que se están concentrando ahí, están quietos, todos juntos, de pie, inmóviles, como esperando.

Siento que están esperando a acumular más fuerza, a reunir más elementos. Me miran igual que antes, mirada fija amenazante. Dan realmente miedo, hay que tener mucho cuidado con estos seres.

Por favor, confirmen la recepción del correo.

Pigmalión

MES DE FEBRERO

NOMBRE SIMBÓLICO: Nepal.

FECHA: 20- 01- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Entré en un apartamento no conocido, me acerco a un rincón de la sala, y detrás de una silla, veo unas cobijas de bebé sucias, tiradas en el piso. Me pregunto: ¿Por qué esas cobijas están allí tiradas?

Me agaché a recogerlas para lavarlas. Cuando las cogo, veo con sorpresa que algo se mueve, retrocedo y veo allí una muñeca debajo de una de las cobijas, me tranquilizo y vuelvo a agacharme para cogerlas todas. Pero hay sorpresa...!!!, veo que sale una serpiente muy grande, como con aletas en cada uno de los lados de la cabeza, como las serpientes egipcias, es de una belleza increíble, sus escamas son de color azul cielo y alrededor de cada escama, era de color negro resaltando, ese azul; se levanto, pero su aspecto no era agresivo, ni de ataque, diría yo, que se sentía hermosa y orgullosa de su aspecto, miraba de un lado a otro, y luego me miraba fijamente, como tratando de analizarme, yo estaba aterrorizada, pues aun

que no trataba de atacarme, no sabía si en algún momento pensaba hacerlo, y cada vez que miraba a un lado, aprovechaba para retroceder y llegar a la poma de la puerta, para abrirla y huir. Me sentía en el sueño caminar en cámara lenta, hasta que alcance la puerta y hui gritando, bajando las escaleras, no, se, cuantos pisos baje, pero en uno de ellos había una pareja, el señor estaba arrodillado anotando algo y al frente de él se encontraba una mujer, me preguntan: ¿La encontró? y yo les respondí: Si, es una serpiente, es muy bella, y ellos dijeron: sí y muy peligrosa, el señor se incorporó y ambos subieron las escaleras.

Me desperté, pues mi esposo me llamaba porque era ya hora de levantarme.

MES DE MARZO

NOMBRE SIMBÓLICO: Saber PM.

FECHA: 07- 03- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Soñé que viajaba. De repente algunos se golpean. Yo no me golpeo, pero sin embargo no sé por qué después me atienden. Creo que es por un problema de asma.

Mi sueño está un poco mezclado, estoy con gente de Tseyor, pero también aparece mi mamá y una tía, gente con la que estaba relacionada de soltera. Recuerdo que comemos tortas y postres.

Cuando llega el momento de dormir duermo con Plus, Cálculo y no recuerdo quién más. Lo que no me gusta es que para no molestarme porque ellas fuman deciden poner mi cama en el balcón y yo tengo miedo de tener frío, máxime que había ido al médico porque no estaba bien de salud.

Ahí me despierto.

NOMBRE SIMBÓLICO: Pigmalión PM.

FECHA:

DESCRIPCIÓN:

Hola, Pigmalión al habla.

Hoy he tenido sueños algo incómodos, desagradables un poco, por la sensación que me han transmitido.

Recuerdo estar en un lugar donde vivía una comunidad en la que no me sentía integrado. Practicaban una filosofía que a mi no me gustaba o sentía que era una apariencia. Para entendernos, era como si fuera una comunidad católica, con sus ritos, sus costumbres y pensamiento, pero no era católica.

Por ejemplo, cada vez que llegaba alguien tenía que saludar de cierta manera, o dar sus respetos hacia un icono o no recuerdo bien si era un fuego, o un altar, etc. Todo parecía normal en apariencia, no era malo y parecía que fueran buenas costumbres, pero me sentía obligado a tener que obedecer o seguir sus normativas, y aunque tampoco se me atacaba directamente ni nada así, yo me sentía excluido, criticado, apartado, y me iba en solitario a leer o hacer otras cosas. De alguna forma me sentía amenazado por esa "secta" aunque no puedo asegurar que fuera tal, aunque yo sí me sentía algo extraño en aquél lugar, como que no me correspondía estar ahí.

Es todo lo que recuerdo. Un abrazo

Pigmalión

NOMBRE SIMBÓLICO: Saber PM.

FECHA: 08- 03- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Creo que estaba en una convivencia, no recuerdo el lugar. Es como si estuviera en una gran pileta, pero de allí pasó directamente a un río o un mar que rodea a la ciudad.

No sé por qué lo relaciono con el Barrio de la Fábrica Militar donde trabajé. Es como que nadaba y nadaba muy contenta con mis compañeras, pero yo decía que no había nadado lo suficiente porque todavía no había pasado por el portón. (Ahí venía a mi mente el portón del barrio de la Fábrica). después pasaba el portón y seguía nadando muchísimo. Lo raro es que me llevaba la corriente, pero avanzaba poco.

Cuando decidí regresar el camino se me hacía muy corto. Iba contra la corriente, pero a los pocos minutos estaba de regreso porque veía que solamente me faltaba una curva para volver a entrar a la pileta.

Ahí me desperté.

NOMBRE SIMBÓLICO: Saber PM.

FECHA: 10- 03- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Entre las 6 y las 8 soñé algo que no recuerdo bien. Lo que sí tengo claro es que recogía dinero (A lo mejor lo relaciono con una obra que está representando mi hijo donde la retribución es "a la gorra").

El tema es que el dinero a lo mejor no era mucho en monto, porque eran billetes chicos, pero en volumen era muchísimo.

Tal es así que me cansaba de contar pilas y pilas y después no quería salir a recoger más porque consideraba que ya era suficiente con lo que habíamos juntado.

VER ANEXO 1.

NOMBRE SIMBÓLICO: Saber PM.

FECHA: 13- 03- 2011.

DESCRIPCIÓN:

No recuerdo bien dónde estaba, sí recuerdo que no estaba con el grupo de Tseyor, sino con un grupo de estadísticas. Tampoco recuerdo a dónde iba. Ni siquiera recuerdo si iba en un auto de verdad o en uno de juguete que se rompió.

Solamente recuerdo que yo iba como si fuera de acompañante, sin prestar atención al tránsito ni a lo que pasaba a mi alrededor y de repente chocamos. Es algo así como que tenía 2 choques, con un vehículo por delante y otro por detrás.

No sufrió daños físicos, pero el auto se rompía. Lo veo más como un auto hecho con papeles y cañas como si fuera un barrilete. El tema es que se rompía.

Yo me preocupaba mucho, porque me sentía culpable de que se rompiera. Yo iba paveando y según lo demás era yo la que conducía.

Eso me provocaba una gran preocupación porque estaba intentando hacer extrapolaciones con Tseyor (ahí aparecía el tema de Tseyor. A lo mejor lo relacioné con las reuniones de los viernes con cálculo) yo estaba siempre tratando de volar sin prestar atención a lo que pasaba realmente.

Lo que sigue es real y es aquello con lo que relaciono un poco el sueño. En general a mí nunca me ha gustado manejar. Si bien saqué carnet y manejé un tiempo, sentía que era algo que no era para mí. Es más, una vez escuché a un médico en una Jornada de Accidentología que corroboraba mi teoría y decía que no todos estamos en condiciones de manejar. Algunos somos buenos para una cosa y otros para otras y hay gente que no es buena para conducir aunque creamos que todos podemos hacerlo. También recuerdo que si bien las circunstancias eran otras, había tenido 2 choques estando parada en la misma esquina y ese fue uno de los motivos por los que no quise manejar.

Estaba yendo rumbo al balneario, cuando paré por un semáforo. El que estaba adelante paró un poco pasada la calle y retrocedió un poco. Al retroceder me engancho un poco el paragolpe. Y bajé para tomar sus datos porque tenía un pequeño raspón. Como dejé mi auto parado por un momento, al ponerse el semáforo en verde, un colectivo que estaba atrás, quiso pasar mi auto por la izquierda, pero calculó mal y le hizo un abollón en la parte izquierda trasera.

Muerta de calor debí subir al colectivo para tomarle los datos mientras la gente protestaba ya que la mayoría iba al balneario. Encima debí ir a la comisaría a hacer las denuncias por el tema del seguro y llegué al balneario a las 2 horas toda transpirada.

A lo mejor relaciono esto con el doble choque del sueño.

Mi problema no era de distracción como en el sueño, pero sí me sobresalto por cualquier cosa que ocurre y eso hace que instintivamente giré el volante. Es algo que solía hacer también yendo como acompañante.

En el caso del sueño era distinto, porque yo no me consideraba la conductora del vehículo y estaba contenta porque no nos había pasado nada. Solamente después me decían, los otros, que era yo la que conducía.

Si bien este era un sueño, en la realidad me preocupa un poco que mi mente se abstraiga de la realidad y en vez de "vivir el aquí y ahora" estoy recordando cosas del pasado o imaginando el futuro.

No voy en auto, sino caminando, pero a veces me doy cuenta que caminé varias cuadras pensando en otra cosa y no sé cómo hice para cruzar las esquinas. No recuerdo para nada haberlas cruzado ni sé si presté atención al cruzar. Lo mismo me pasa cuando hablo por el celular y sigo caminando. A veces me quedo pensando cómo crucé las calles mientras conversaba de diferentes temas durante 15 o 20 minutos.

NOMBRE SIMBÓLICO: Saber PM.

FECHA: 15- 03- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Es un sueño raro, voy a comprar sándwiches, pero es como si fuera una pila de libros y me colocan abajo y arriba unas rapas como si fueran tapas de cajas de zapato.

No sé por qué me agregan al precio el valor de las tapas de cartón. Discuto el precio. Además los sándwiches llevan IVA, pero las tapas no, es algo muy raro y yo planteo que no sé contabilizarlo.

Todo es ridículo porque no contabilizo la comida. Luego les planteó que no sé si voy a seguir comprando sándwiches porque como negocio no me cierra. No sé a qué negocio me refiero. También les digo que en lo personal no los como por estar a régimen. (Es lo único real, que no debiera comerlos, pero me gustan y de vez en cuando los como).

Luego estoy joven, con otra gente un poco mezclada. Debo viajar o ir a algún lugar. Preparo un bolso, pero luego no me ocupo de acercarme rápido con mis cosas. Me toca ir en un auto, pero ya están todos los lugares ocupados. Luego subo a otro que conduce un contador que trabajaba conmigo en fábrica. Luego reniego porque mis cosas no están cuando llegué al lugar. Ahí me pierdo un poco porque cuando vuelvo a buscarlas, no las busco en el auto, sino que estoy sola arriba de un colectivo buscando mis cosas, pero no las encuentro y todo está cubierto de barro. Yo estoy con ojotas y se me cubren los pies de barro. Me despierto y está el TV prendido con imágenes de Japón.

No sé si mi marido acaba de prender el TV y por eso me despierto o si está prendido hace un rato y por eso empiezo a soñar con barro

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM.

FECHA:

DESCRIPCIÓN:

Amados hermanos, hoy estuve leyendo el comunicado 381 de la Triada y leí el anexo que pusieron con relación a las sincronías del Terremoto. Pues les contaré la mía:

Esa noche soñé que estaba en casa de una amiga, de repente entra a la sala de la casa un bebe, era un bebe como de 18 meses, pero era gigante parecía un niño de tres años, estaba con una pijama tipo quimono, de las que son enteras y se acerca a nosotros y nos habla en la jerigonza que hablan los bebés, que te hace una historia y sólo entendemos una o dos palabras y nos miraba, nos hablaba y entre lo que se entendía era la palabra Tsunami.

Y en el sueño yo le digo a mi amiga, (que ni siquiera se si cree en la reencarnación) el nos habla de un Tsunami debe ser que lo vivió en la vida anterior y como es un bebesito todavía se acuerda de su vida pasada.

En la mañana cuando me levanto, me acuerdo del sueño, y me quedé reflexionando un rato, cuando salgo de la habitación, la niñera de los mellizos en esos momentos prende el televisor para ponerle muñecos y de repente sale la noticia del Tsunami de Japón.

Yo en otras ocasiones he soñado con un Tsunami que entra a mi pueblo, según el agua entra a la ciudad yo voy por los bordes caminando y avanzando sin que me toque.

Aún sigo reflexionando sobre el sueño, ¿que tiene que ver ese bebe conmigo?. Si se supone que ese bebe sea yo, me estará diciendo que voy a morir en un Tsunami?

La noche anterior soñé, que estaba dormida en la cama y Shilcars me movía el mattress de la cama, el lado que daba a mi espalda, como que me sacudía muy

sutilmente y me daba un empujoncito y me decía que despertara que ya era hora de despertar. Entonces me levanto de la cama y camino hacia el baño de la habitación.

Bueno besitos, solo quería compartir!!

Los amo!!

Dadora de Paz, PM

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 31- 03- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Me encuentro en una especie de hangar muy grande. Estoy con un grupo de personas que visten ropa blanca tipo laboratorio. Estamos junto a un contenedor que tiene algunas ventanas. Nos introducen a este contenedor a otra mujer y a mí; ella con un traje protector especial (como los de la ansa) y yo con ropa de calle. Una vez dentro cierran y sellan el contenedor y empiezan a emitir dentro radioactividad. Yo la siento en el cuerpo como oleadas de aire fuerte.

Después de x tiempo nos sacan y ambas estamos bien y nos sentimos bien. Me vuelven a meter una segunda vez pero ahora con un varón. Ambos entramos con ropa normal sin protección y mi sensación de la radioactividad es la misma. Cuando nos sacan, al varón lo colocan en una silla porque se siente muy mal, sin fuerzas, sus ropas están destrozadas y su piel también. Yo me siento igual de bien que la primera vez.

Por tercera vez nos meten a una mujer y a mí. Ella con traje protector y yo con ropa normal.

Dentro nos vuelven a irradiar. Estamos platicando, yo la trato de doctora y ella a mi también. Cuando salimos las dos estamos bien, pero ahora, yo estoy flotando en lo viendo la escena desde arriba aunque también estoy abajo junto al contenedor y el equipo del lab. Me doy cuenta que el lugar es muy grande, mucha gente trabajando y muchas instalaciones con diferentes grupos de trabajo.

En esos momentos se corta el sueño o ya no me acuerdo de más.

NOMBRE SIMBÓLICO: Polipintura PM.

FECHA: 15- 03- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Mi bella , dulce y amada hermana, justamente ayer charlando con Dadora y Cálculo del comunicando, sentíamos que mucho de lo que nos contó a Shilcars como un cuento ya lo intuíamos, que de algún modo nos vienen preparando para esos momentos.

Seguramente el tema de la inmunización pasa por que se hará necesario que exista ayuda, muchas manos para demostrar que el amor hace la diferencia.

Voy a compartirles también un sueño que tuve el jueves a la noche.

Me acosté temprano, estaba como en un lugar que era muy bonito, con galerías que daban a un parque, en el parque había una glorieta, pagoda, bueno eso que está en algunas plazas... Me encontraba en una de las galerías, sentada en el piso, las paredes eran amarillas claras, el piso reluciente.

Un ruido de voces muy potente, me despertó... alguien que se había parado en mi ventana y hablaba a gritos, debo confesarles que me desperté bastante malhumorada jaja estaba buenísimo el sueño, fui a tomar agua, hable con Campeador pm que llegaba de la calle, y me volví a acostar, anhelando volver al sueño... lo logré porque al segundo estaba otra vez en esa hermosa galería ... yupi. otra vez estaba sentada en el piso reluciente.

De pronto de la pared salía el sonido de un celular... si, sonaba dentro de la pared abajo a unos centímetros del piso,,, insistentemente, por el pasillo se acercaba una mujer, que venía buscando el sonido del celular...acompañada como de muchos periodistas, con cámaras.

Me miró y me dijo, necesito sacar el celular de la pared, es importante, cómo hago, hay que romper.

Con toda naturalidad le dije "yo lo hago" y simplemente comencé a meter mi mano en la pared y saque el celular, como si nada.

Era un celular chiquito con una pantallita en la que en letras verdes brillantes decía," su hijo que fue secuestrado, está en lat. 19, y 107."

Todos me preguntaban cómo había logrado meter la mano en la pared,

"les dije, sincronice la vibración molecular de mi mano, para que no tenga resistencia, así pude vencer la resistencia del muro".

La mujer lloraba, diciendo que no sabía cómo llegar a ese lugar...

Entonces le dije que tomara mi mano, y pensara en el amor que le tenía a su hijo, que ese amor nos llevaría en un segundo con él. Y así fue, en un parpadeo estábamos en un bosque con árboles súper altos, y en un claro está parado un niño, realmente increíble, con unos enormes ojos azules.

Ella corrió a abrazarlo, y en ese momento, mientras la mamá lo abrazaba, el niño me miró... me guiñó un ojo, y sentí que me decía...

Nadie me secuestró.

Esto lo hice para que mi mama despertara, para que ordenara sus prioridades... jajaja sonreía.

NOMBRE SIMBÓLICO: Mar y Cielo PM.

FECHA:

DESCRIPCIÓN:

Hola querida Aran Valles:

Gracias por compartirnos tu sueño, es muy interesante y hace unos meses igual tuve un sueño que entra en sincronía con el tuyo, por eso de la contaminación por radiación.

Este sueño era como en varias escenas. En la primera, veía estábamos todos reunidos recibiendo información o más bien como uná capacitación final antes de empezar nuestra labor de divulgación por el mundo.

En esa capacitación nos decían que los caminos todos estaban muy contaminados y parte de nuestra labor como Muuls era caminar por ellos para sanarlos. Luego en la siguiente escena me veía ya caminando por esos caminos, me parecían rurales, no había al menos en el tramo que recorría asfalto, sino terracería y era yo una pequeña niña. Llevaba conmigo una pequeña canica cristalina y luminosa. La cual lanzaba al frente lo más lejos que podía y luego avanzaba por aquellos caminos que de pronto se ponían muy lodosos en tramos y yo solo levantaba mis piernas como si fuera sentada y no caminaba, sino que me desplazaba levitando.

Aquella pequeña canica no se hundía nunca en el barro, ni quedaba fuera de mi vista. Seguí así transitando por los caminos y me encontré con una mujer y sus hijos, un pequeño de mi edad (5 años) y una pequeña de 7. Al pequeño le llamaba la atención mi canica y corría también a recogerle y su madre le decía déjale en paz, entonces yo trataba de irme por entre las piedras del arroyo y aquel niño intentando retenerme le decía a su madre. Mamá, la niña tiene hambre. Entonces me veía en una tercera escena en la que estaba en la cocina de aquella mujer, solo ella y yo. Ambas preparábamos alimentos juntas. Yo dibujaba en una libreta y luego arrancaba la hoja y se la pasaba y ella le ponía en el sartén y le freía y agregaba una salsa de tomate y luego me lo pasaba servido en un plato y yo le pasaba la hoja siguiente y el alimento ya preparado con salsa y todo, trás prepararles yo lo mandaba vía E mail a las personas.

El primer dibujo que mande fue una tormenta, Y casi de inmediato recibí contestación de Lino Mel, que me decía: Apenas me llego tu correo y que cae un rayo.

Bueno ese fue todo el sueño jeje comprendí varias cosas con el, primero que todos los personajes que veía los niños la madre e incluso la canica era yo. Debía adelantarme o extrapolar mi pensamiento antes de iniciar mi andar, por ello lanzaba la canica.

Y luego cocrear, trasmutando después de realizar la alquimia en aquella cocina. Lo curioso es que tras aquel sueño, empece a encontrarme canicas, (tres me encuentre, la primera morada, la segunda verde y la tercera blanca con 3 rayitos de colores verde naranja y amarillo, como que me decían no te olvides del mensaje de tu sueño.

Cuando llegó Plus a México le conté mi sueño mientras caminábamos recorriendo los alrededores y apenas le termine de contar y que se encuentra ella su canica jejeje.

Y eso hacemos ambas, seguimos las instrucciones de ese sueño.

Gracias Arán por compartirme, me recordaste compartir el mío también.

Un abrazo y mi amor in creciendo para todos.

MES DE ABRIL

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada PM.

FECHA: 03- 04- 2011

DESCRIPCIÓN:

Estamos un grupo de hermanos mirando hacia las montañas a lo lejos y justo donde se juntan dos montañas hay un pueblo . Se ven los tejados de las casas y el campanario de la iglesia, yo lo miro largo rato y de repente, desaparece hacia la derecha por detrás de la montaña, pero aparece otro pueblo por la izquierda y se instala en el mismo lugar, lo miro y este vuelve a desaparecer igual que el anterior y aparece otro. Así varias veces. Yo digo , se mueven... Se mueven... Y vemos que cada vez se mueven con más velocidad como diapositivas a toda velocidad, como una película.

Miro los pies y nos damos cuenta de que quien se mueve somos nosotros, pero no caminando sino que estamos todos, unos seis o siete ,dentro de un globo transparente que nos va llevando hacia un precipicio . Guauuuu.... salimos del precipicio a mucha altura allí dentro. ¡Qué emocionante! nos lleva por encima de montañas, ríos, lentamente a poca velocidad, con mucha suavidad, estamos contentos, y vamos viéndolo todo.

El globo nos deja en un descampado enfrente de un gran edificio, cada uno sabe a donde se tiene que ir. Yo me dirijo al sótano de ese edificio de enfrente, la entrada es como la de los garajes. Entré con mucho cuidado de no hacer ruido y de que no me vean, lo miro todo. Es un local enorme ,se conoce que allí trabaja mucha gente, cientos quizá. Hay muchísimo material, muchas mesas con ordenadores, cientos, muchos documentos, teléfonos y mucho más material, pero no hay personas.

Observo todo con detenimiento, y de pronto oigo que viene gente, me escondo detrás de una columna y observo cómo van entrando mucha gente, que entra como a trabajar, sí, son trabajadores. Miro hacia mi derecha y veo a otro hermano que le conozco , si es Ayala también está escondido al lado de un ascensor. Al final entra un grupo de gente que estos si nos ven y nosotros ya salimos del escondite porque esta gente nos puede ver, son de los nuestros , lo sabemos por la mirada, sólo mirarnos y nos reconocemos. Nos juntamos a hablar de forma cautelosa y vamos saliendo del edificio. Se acaba el sueño. Al día siguiente no recuerdo nada y durante la mañana estoy haciendo yoga con Capitel Pi en la terraza de mi casa y al terminar, me quedo acostada mirando al cielo viendo cómo se mueven las nubes sin pensar y zas... me acuerdo del sueño.

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 04- 04- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Voy caminando por la banqueta de larguísima cuadra de una avenida grande. Ya oscurece. Hay árboles en las banquetas. Muy solitaria la calle, quiero tomar un taxi y no pasan autos.

Continuo caminando hasta la esquina y doy vuelta a la derecha donde me encuentro a un grupo de jóvenes a quienes siento afines y empiezo a caminar con ellos. Empezamos a trotar, sin decirnos palabra sabemos que tenemos un destino común y hacia ahí nos dirigimos muy contentos.

De pronto uno de ellos nos transmite, no recuerdo que haya sido de viva voz, que viene un grupo amenazador y al mismo tiempo, sin decirnos nada, nos pegamos en hilera a la pared (de color blanco) y nos fundimos con ella, mezclamos nuestras moléculas o átomos con los de la pared. Nunca nos comunicamos verbalmente lo que íbamos a hacer. solo lo hicimos perfectamente sincronizados. Cuando el otro grupo pasa no nos ve, sigue de largo, porque solo se ve la pared.

NOMBRE SIMBÓLICO: Cosmos.

FECHA:

DESCRIPCIÓN:

Amada Triada,

Quiero compartir el sueño o uno de los sueños (el que recuerdo) que tuve anoche.

Estábamos en un lugar, no era aquí, en esta 3d, pero era un mundo paralelo, me veía como de una época anterior, una camisa blanca con mangas abuchonadas.. como las que usan los piratas, la ciudad era precaria y me veía colgando de un árbol o una pared.. un papel tipo panfleto, sobre..." La inscripción a la Triada", estábamos divulgando, pero no por ordenador.. no se si habría o no en esa época, pero no estaba sola, éramos un grupo pegando la invitación a unirse a LA TRIADA, en la calle...

Así que hoy, me levanté pensando que no solo en esta 3d, estamos en el grupo Tseyor, evidentemente, por lo menos yo y otros cuantos, en otra dimensión paralela también... Y pensaba, que paciencia tanto Melcor como Shilcars, nos tienen, no solo contestan a nuestras preguntas aquí, seguro que en otros mundos también...

Un beso enorme

Cosmos

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirena de Venus PM.

FECHA:

DESCRIPCIÓN:

Amados hermanos Muul,

Anochey después de escuchar a Shilcars hablar sobre la extrapolación del pensamiento y no solo eso sino también hacerlo con el cuerpo; quiero comentarles lo que me sucedió, no se si fue un sueño o una extrapolación mental, mas no del cuerpo.

El punto es que antes de dormir o para dormir hice la extrapolación de pensamiento al 2012 y posterior a eso me quedé dormida... Y como un sueño... Aunque no lo sentía así, de pronto estaba en la calle...había mucha gente, y de repente vi un orbe de colore. Sin embargo, más bien parecía una nave como plasmática porque era translúcida. De pronto se empezaron a ver muchas más naves y orbes también que se movían a gran velocidad....hasta sentía que me atravesaban sin que a mí me pasara nada; me sentía extraña pero como reconociendo de lo que se trataba....la mayoría de la gente no se daba cuenta, y la que lograba darse cuenta se veía asustada.

De pronto se vio como una tormenta eléctrica con muchos rayos, el cielo azul rey se iluminaba con tanto rayo de luz...

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 08- 04- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Me encuentro en alguna instalación nuclear con un hombre al que siento que conozco. El viste un traje de protección blanco (como los de la nasa). Él está colocando en la pared un dispositivo con cronómetro que permitirá que la radiación salga de ahí (sabotaje). Yo visto ropa de calle. Le pregunto: ¿por qué haces esto?. Contesta: "porque ellos tienen a mi esposa y a mi hija".

El termina su instalación y pone el cronómetro a funcionar y aparece el número "trece". Le digo "¿pero te das cuenta de lo que estás haciendo? y me dice: "si".

Yo pienso: " pobres todos los que están ahí dentro, no saben lo que va a pasar". El me toma por un brazo y empezamos a caminar cuando de pronto empiezo a sentir la radiación, siento náuseas y se me doblan las rodillas. Me parece que pierdo el sentido y en algún momento una voz dentro de mi dice:

"yo estoy inmunizada" y lo va repitiendo cada vez con más fuerza y yo me voy incorporando con alegría y estoy sola pero me siento bien. En ese momento escucho cuatro comotoquidos. Como si pegaran en un madero. Los escucho en mi sueño pero al mismo tiempo los escucho en la realidad 3D. Me incorporo casi de un salto y me voy a asomar a la ventana.

Todo se ve normal en la calle. Regreso a la cama un poco sobresaltada, veo el reloj y son las 4 am. Vuelvo a dormir, pero ya cambia la temática del sueño

NOMBRE SIMBÓLICO: Capitel Pi PM.

FECHA: 16- 04- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Nos encontramos unas cuantas personas escuchando en una habitación al que al parecer era Puente, pero más joven, estaba como aclarando algunos puntos y los enseñaba en una pizarra, yo llegaba de pronto, y este hombre me decía, has descubierto el PI y lo estás transmitiendo de a poquito a los demás, yo me sentí muy contenta.

Miraba a un costado de donde nos encontrábamos reunidos y había una mujer recostada en una camilla estaba de frente y luego se giraba hacia un costado esperaba algo, veía que le faltaba un pie pero solo del tobillo hacia abajo, no estaba triste solo esperaba.

Posteriormente aparece una chica joven de cabello negro corto un poco risado ahí mismo en la habitación y me pide que la acompañe, salimos de aquel lugar caminando de pronto nos vemos frente a lo que podría ser una especie de pantano, con hierbas altas que estaban dentro de éste, el agua no muy clara, el lugar se encontraba como en medio de algo podía ser una ciudad no estoy segura, la chica me pide que la siga yo le contesto que hay agua , ella dice no te preocupes no es profundo llevaba chanclas, me miro los pies y yo también, así que me dije vale y me metí al pantano, de verdad no era profundo llegaba hasta un poco arriba del tobillo, la seguía iba de un extremo al otro donde era un poco más alto como un pequeño montículo de tierra por ahí subíamos y de repente nos encontrábamos en una habitación de forma rectangular no muy grande toda de color azul, había un mueble viejo como especie de cómoda en medio pero al final de la habitación, ésta tenía un pequeñísimo cuarto que se encontraba al girar esta habitación, en donde había sobre el suelo una cama, todo este lugar estaba casi vacío muy humilde, yo preguntaba a la chica que donde estábamos y me decía este es el pueblo tseyor, lo primero que se me vino a la cabeza fue , bueno para ella será su pueblo, y bien por que es un lugar en donde jamás se lo podrían imaginar ya que está muy oculto por el pantano, de pronto se oía música como que fuese de la casa del lado pero esta era como un galpón, la chica se sentía un poco molesta por la música y mientras salíamos de aquel lugar me iba contando que lo único que tenía que controlar era no pelearse con el vecino, pero que de vez en cuando le tenía que pedir que bajase la música a su vecino. No dándole mayor importancia, seguimos caminando y yo le decía que quería volver donde estábamos todos porque ahí me sentía muy bien, feliz, que a eso había venido, hasta que de repente nos encontrábamos en otra habitación vacía, había otra chica joven (todas las chicas eran jóvenes) que esperaba algo, aparece una cuarta chica con dos maletas una normal roja y una más pequeñita como fuera de juguete colcada de la manija de la grande y un bebé de 1 o 2 años caminando era rubio hijo de la chica que encontramos sola en esta habitación.

La primera chica que me enseñó el pantano trata de sacar la maleta pequeña que estaba dentro de unos como hilos un tanto enmarañados trataba de una y otra manera pero no podía lo hacía de forma brusca, entonces yo lo tomaba con mis dedos y le mostraba como suavemente se podía conseguir, sacaba la maletita la abría y dentro se encontraba un cerebro pequeñito que era del bebé, lo se por que la madre me lo dijo, la madre lo cogía y se lo ponía a su hijo en la mollera con total naturalidad como fuera un sombrero y el chico se quedaba en perfecto estado sin ninguna conmoción muy

tranquilo la madre se quedaba muy conforme y el bebe también y ahí desperté.

NOMBRE SIMBÓLICO: Carter.

FECHA:

DESCRIPCIÓN:

Pues yo esta noche he soñado con una nave, debió ser como resultado de lo de las fotos de ayer.

Había ido a Caracas con mi marido, a visitar a un amigo que lleva muchos años viviendo allí. Estábamos en una gran explanada y el cielo estaba muy cubierto; había una enorme nube oscurísima. Yo veía un precioso orbe de varios colores y me apresuraba a tomar mi cámara para fotografiarlo. De repente, de entre la nube oscura, salía una nave; era demasiado "rústica", casi como la de las fotos de Pemex.

Con mi cámara enfocaba a la nave y podía ver a tres seres dentro, uno de ellos llevaba una vestimenta de color verde claro hasta donde se le podía ver que era solo medio cuerpo.

Como ya digo, vi a tres seres pero tenía la sensación de que había más. Su aspecto era como el nuestro, salvo por sus ojos que eran enormes y almendrados. Yo levanté mi mano para saludarlos y el del ropaje verde se me quedó mirando muy fijamente, pero no hizo ningún ademán de contestar.

Luego desaparecieron.

MES DE MAYO

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM.

FECHA:

DESCRIPCIÓN:

Buenas tardes ya. Hoy os haré sonreír con un sueño simpático que he tenido, aunque más que simpático ha sido loco, ayer soñé mucho, y el tercer sueño que puedo recordar parece sacado de un cuento de niños.

Me ví en un muelle, era como una carretera y a los lados el mar, y yo veía que todos miraban sonriendo para los dos lados, bueno me acerque y vi unos enormes caballitos de mar, casi de mi altura , delfines y tiburones enormes que nadaban plácidamente. Cual fue mi susto cuando veo que algo se impulsa desde el mar y veo tentáculos, diossssssssssss, era un pulpo que no nadaba bordeando el muelle sino que saltaba en el aire al otro lado , un pulpo gigante como un coche , y que conste que no he comido en estos días pulpos y nos he visto ninguno. Pense dios que se lleva a esta gente por delante, y alguien me dijo que va son vegetarianos todos.

Jo chiquito susto me dieron que me desperté, aunque ahora que lo escribo pienso, espero que no sea la dieta que acabo de comenzar que me esté haciendo pasar hambre en la adimensionalidad.

Besitos Te

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirio de las Torres.

FECHA: 06- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Amigos, hermanos, esta noche he tenido un sueño que siento que os he de contar:

Estaba como coordinador de las ceremonias que iban a tener lugar en un palacio muy al estilo británico. No era Westminster ni otro lugar conocido, aunque en mi sueño era el lugar central de toda una cultura ancestral, con una personalidad muy propia quizás aparentemente lejana a la usual en el resto del continente, pero en el fondo, la misma, pues todos somos europeos.

El ambiente era, como digo, muy inglés, con una ambientación muy cuidada (mi sueño era muy vívido), similar a la película de “el discurso del rey”, pero todos los espacios eran mucho más amplios, enormes, dignos de un palacio. Y, como se puede observar en todo el país isleño como es Gran Bretaña, son muchísimos los detalles en los que se les ha dado una solución muy propia, fuera de lo común en el continente, lo cual revela un pueblo con una gran y marcada personalidad propia.

Parece ser que tenía que asistir incluso una alta personalidad, quizás el rey, no lo sé verdaderamente. Y por tanto era necesario cuidar mucho los detalles que tradicionalmente se habían acumulado en la ceremonia. Así que, aunque mi cometido era coordinarla, tampoco podía salirme mucho de lo esperado, aunque se me permitía

usar mi creatividad, desde luego. De todos modos, había una cierta expectativa sobre mi comportamiento, pues siendo extranjero, algo podía escapárseme de lo importante en los pasos a realizar.

Los invitados de clase inferior o media, vestidos con trajes de la época del rey Jorge I de Inglaterra, ya habían llegado y esperaban a los lados con expectación en el amplio vestíbulo la apertura de la puerta grande. A una indicación mía los servidores, vestidos con su casaca roja y ribetes dorados, medias blancas, zapatos de escote y peluca, tenían que abrir la puerta. Una enorme puerta, como de 12 metros de alto en un portal de arco de medio punto de unos 7 metros de ancho.

Esta puerta tenía la particularidad no de abrirse como todas, en dos hojas verticales, sino en horizontal, como un puente levadizo, para que me entendáis, pero hacia adentro del vestíbulo, no hacia afuera. Era muy pesada y con muchos detalles dorados, pero por algún sistema en cuyo detalle no reparé, iba abriéndose para bajar lentamente, chirriando la madera. De pronto me di cuenta que había olvidado un paso importante, que era extender el mapa previamente. Me di cuenta porque algunos me miraban con desagrado o alguien me lo susurró al oído.

Rápidamente pedí que dieran marcha atrás o paralizaran la apertura de la puerta, no lo sé bien, pues se había abierto muy poco y en cambio yo ya estaba más atento a la extensión del mapa. Era un enorme mapa que salía de una trampilla situada debajo de la alfombra. Estaba doblado en pliegues, como todos los mapas de carreteras, pero que debían extenderse con mucho cuidado, dado lo antiguo que era, y situarlo justo en el lugar adecuado para cubrir todo el espacio donde había de quedar la puerta una vez abierta, de manera que al pasar los invitados importantes por la puerta-puente debían hacerlo cruzando por encima del mapa. Y, ya digo que el mapa era enorme, cada pliegue distaba del siguiente en quizás una yarda o yarda y media.

Lo que pasó es que dicho mapa resultó estar tan deteriorado que se nos quedaba en las manos, caía hecho trizas y la gente nos miraba a los servidores y a mí especialmente, con seguridad, criticando el poco cuidado que teníamos. Era muy importante pasar por encima del mapa, aunque yo sentía que el deterioro era de mucho antes y no entendía cómo no lo habían cuidado mejor pues era totalmente imposible leer nada en él incluso sin extenderlo. Ah, y desde luego, lo de pasar por encima del mapa no era por ningún motivo esotérico o energético importante sino sólo porque los cánones así decían que debía hacerse, por esto no lo habían cuidado.

El margen de este mapa estaba reforzado con alambres y por esto había quedado más o menos bien, por su rigidez. Finalmente, quedó totalmente extendido, pero de él sólo quedaba el margen y algún pequeño pliegue, el resto estaba totalmente descompuesto. Así, la gente pasaría por encima del mapa, y de la puerta, claro, un mapa del que sólo quedaba un enorme agujero circular, pues de él sólo quedaban el margen y quizás las esquinas y algún pliegue suelto.

Por fin bajaron la puerta del todo y empezaron a entrar los invitados de alto nivel, lentamente a pie, con parsimonia, charlando entre ellos. Eran sobre todo mujeres, con sus pelucas y miriñaques, pero también había hombres vestidos de la misma época. Se iban distribuyendo por todo el palacio. Alguno me sonreía a mí, aunque sin decirme nada importante que yo recuerde. Otros pasaban sin más, absorbidos en sus pensamientos o conversaciones entre sí.

Llegó la hora del refrigerio, no sé si esta personalidad importante ya había llegado o no. De hecho, mi cometido ya había terminado y ya no me interesaba nada más que disfrutar de la fiesta. Ahora yo no era más que un invitado, por cierto no de la clase alta, lo cual me permitía quizás ser más espontáneo que ellos, que debían conservar su rígida compostura.

Estos invitados se acercaban a una mesa grande donde se exponían los manjares y pedían a los servidores que les sirvieran tal o cual trozo de carne del roast beef. Ellos muy cuidadosamente y con guantes blancos, cumplían con su cometido. Todo era tan refinado que incluso recuerdo que, como era necesario tocar con el dedo índice el trozo de carne elegido para evitar confusiones, en realidad, el servidor le daba a la dama o al caballero una manita como de goma con un dedo índice extendido para que pudiera señalar dicho trozo de carne. Y claro, este dedo índice estaba medio mugriento... tuve que agarrar esta mano por el mango que la acompañaba, a la altura de la muñeca.

Yo me encontré con que no había nada absolutamente para vegetarianos. Al servidor al que le pedí donde estaba lo que yo pudiera elegir le vi como en situación embarazosa. Y me contestó que lo sentía mucho pero no había otra cosa a elegir que la carne. Bueno, le pedí un trozo de solomillo, tampoco era tan grave.

A mí lo que me gustaba era, como extranjero, disfrutar de aquel ambiente supongo que británico, pues quería practicar mi inglés. Siempre me ha gustado comportarme como inglés en Inglaterra o como un habitante más del país donde estoy de visita. Sumergirme en aquella cultura para conocerla y descubrir la naturaleza del ser humano y sobre todo su ingenio, su idiosincrasia y sobre todo, su lengua, como manifestación de una estructura mental y de una forma de expresión.

Tomé mi plato o me lo sirvieron, no lo sé, el caso es que elegí un lugar vacío en los múltiples sofás en que se sentaban los invitados para ubicarme. Sofás del siglo XVIII, claro, con el respaldo muy recto e incomodísimos. Pero, eso sí, eran enormes de largo, de manera que los invitados sentados los ocupaban guardando una distancia entre sí de una yarda como mínimo. Había muchos sofás aquí y allá y en bastantes de ellos había un solo invitado. Aun así, la gente hablaban algo entre ellos y se oía el típico murmullo de voces en un comedor, aunque bastante amortiguado.

Me senté al lado de una dama, guardando la distancia, claro. Delante de mí los servidores dispusieron una mesa y el plato elegido, como ella también tenía la suya. Intenté iniciar una conversación con ella y aunque le hablé en mi reluciente inglés, ella me contestó en castellano con marcado acento argentino. Y me habló brevemente de sus niños y de sus cosas. Y sobre todo de banalidades, aunque yo pretendía ante todo practicar mi inglés, que se me va olvidando, y en segundo lugar, quizás sí tener una conversación un poco ingeniosa.

Y fui intentando hablar con unos y otros, con hombres también, pero todos me contestaban en argentino y con un cierto aire que yo percibía como de liberación por permitirse olvidar por unos instantes su rigidez. Resultó que los únicos que hablaban inglés en aquella área eran los servidores, pero yo no podía conversar con ellos, pues no era el momento dada la situación. Bueno, será que quienes hablan verdaderamente inglés están en otra área, pensé.

En eso que, poco apoco, estos invitados se iban adormeciendo con la tripa llena y cada vez su conversación se hacía menos interesante y más incoherente. Y por fin vino el momento de irnos.

De pronto me di cuenta que muchos ya no estaban, se habían ido no sé si tras despedirse o no. Así que, ya que en la mesa en que yo estaba, mis interlocutores estaban medio dormidos, me fui sin más.

Al parecer, tenía que cerrar mi trabajo supongo que pasando por la cocina o algún despacho. No lo sé. Así que, de pronto, me vi en el sótano de este palacio, andando por pasillos y con una sensación de ser perseguido por algo malo que yo habría hecho. ¿Sería lo del mapa?, ¿sería por ser vegetariano?, ¿quizás por querer conversar con la gente de algo interesante? O ¿quizás por intruso? Aunque los argentinos también lo

eran... pero se comportaban como del mismo país y no se notaba si no fuera por su lengua, que sólo la hablaban entre sí. Posiblemente por esto se habían situado en este sector del palacio.

El caso es que aceleré el paso, fui doblando por pasillos húmedos y más feos cada vez. Finalmente escapé por un ventanuco que había en la pared, casi en el techo y fui a dar al exterior, donde había como un río. Allí desaparecí en la oscuridad de la noche. ¡Uuufff!

Y ahí me desperté.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM.

FECHA:

DESCRIPCIÓN:

Bueno el sueño mío de ayer tampoco es que fuera muy amoroso. Me encontraba en la facultad y volvía a estudiar, e iba a ver a mis padres a nazaret, allí me di cuenta que se estaba llenando todos de cucarachas me di cuenta que era un plaga y que cada vez había más en todos los lugares ,en las calles etc etc, ya no conocía la casa ni el lugar solo sentía que se llenaba de cucarachas y comencé a exterminarlas y de repente dos caen en un aparato para calentar pan, y lo prendo a propósito, y veo como se quedan electrocutadas jo y en ese momento se convierten en dos hombrecillos pequeños , e incluso conocí a uno de ellos fue un viejo amigo, y dijo dios no puedo matar mas cucarachas y si son hombrecillos.

Así que ya vez.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM.

FECHA: 03- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Estaba en una playa en costa Teguisse, cerca de casa, era de noche y estaba con una amiga echada un una hamaca, le preguntaba como esta ella, y derepente aparece en el horizonte una gran nave ,era de color ocre, como oro viejo, me levante a pesar de las suplicas de mi amiga y fui a tocarlas.

Y me veo en otra escena donde habló con Raudo y Plenitud, donde les explico lo que he visto y como era la nave, y ella me dice Te que no puede ser de Tseyor que las naves aquí no son ocre y yo le decía que si era, que la toque y me lo decía mi corazón que ese era el color, que lo había experimentado,y ella que no que Silaucar nunca ha dicho ese color, y yo le decía bueno pues se le habrá olvidado y ya lo dirá y así toda la noche.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM.

FECHA: 04- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Me veía hablando con una amiga que había perdido a su padre hacía poco.y le decía que por que no se quedaba en su casa de noche en la parte de arriba y me decía no, me da miedo siento algo tenebroso en ello. Así que le dije ven te llevare a un sitio que estaréis tranquila .y me vi en el pueblo que siempre veo que no se ubicar ,veo sus casitas blanca y jardines y siento como algo me echa fuera de golpe, y caigo en la cama, en ese momento me dicen tu has entrado con amor entra sin ego y vienes cada vez que quiere, pero cuidado elle viene con ego, tiene miedo por eso busca refugio asi no podra entrar en el pueblo.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM.

FECHA:

DESCRIPCIÓN:

Me encuentro en un muelle lo bordea el mar, es como una carretera y veo que la gente se asoma a los lados, y hay muchos animales nadando, sin ningún tipo de peligro entre ellos, hay delfines, tiburones y caballitos de mar en colores preciosos y todos ellos nadan suavemente, y de repente un tentáculo sale cerca de mi cara, y Dios mío es un pulpo gigante que ha saltado por encima de nuestras cabezas hacia el otro lado, un pulpo de tamaño de un coche, y digo ay Dios que se lleva por delante a todo el mundo, y alguien me contesta no, son vegetarianos.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM.

FECHA: 06- 05- 2011.

DESCRIPCIÓN:

He vuelto a mi época de estudiante , y quiero seguir siendo universitaria. Estoy con dos amigas, voy a ver ami familia a Nazaret y me encuentro que toda la zona está llena de cucarachas, son de diferentes formas y van llegando cada vez más, ya no tengo miedo y me dedico a matarlas y de repente una cae en una tostadora y se me ocurre encenderla y jo se transforman en dos amigos mio , pequeñitos que han quedado calcinados. Siento una sensación rara y pienso que no puedo matar a más si son gente conocida.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM.

FECHA: 07- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Caminaba y guiaba a unas personas por las montañas, y los defendía de los bichos

que habían y a darme la vuelta, se me acercó una boa a la altura de mi cara con la boca abierta y algunos dispararon, pero yo metí mi mano en su boca y desapareció.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM.

FECHA: 09- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Vivía en un edificio antiguo mi zona estaba viejita pero iluminada pero en el fondo del pasillo había una casa con una puerta pequeña y oscura, vivía Cromatico, intuía que estaba mal, que había mucha soledad, miedo y oscuridad y quería ayudarla. No sabía como y me desperté.

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirena de Venus PM.

FECHA: 14- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Como antecedente de este sueño quiero comentarles que estaba disfrutando unas vacaciones con mi esposo en las hermosas playas de Cancún en el Caribe mexicano y una de esas noches no recuerdo si fue la del 14 o 15 de mayo que tuve este sueño que a continuación les compartiré.

Soñé que estaba en una especie de convención donde se exhibe una película y posteriormente se presenta un examen; Tengo la impresión de que no debo estar ahí, pero estoy. No me veo presentando el examen. Más bien parece una auto-observación.

Parece ser un examen muy estricto, nos dice el maestro o el que cuida que no se deben cometer faltas.

A una chica le quita el examen por comer una galleta. Ella trata de explicarle que sacó la galleta para dársela a su bebé, pero el hombre no la escucha y la saca del salón. Ella se va con su bebé que está comiendo su galleta. De pronto estoy yo con mi bebé, un bebé muy bien portado, está recién nacido. Le veo los ojos y éstos tienen el iris de color blanco muy brillante. Se ve muy extraño, pero lindo; luego alguien me pregunta: ¿Cómo se llama? Yo le respondo Hércules.

Y ahí termina mi sueño.

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirena de Venus PM.

FECHA: 14- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Este sueño está dado en varios momentos.

En un primer momento estaba aparentemente en mi trabajo y se integraba una al área física un nuevo elemento que tenía su oficina junto a la mía. Yo ignoraba a qué se dedicaba.

En un segundo momento, esa persona entró a mi oficina o yo lo invité y empezamos a hablar. Me comentó que acababa de morir su madre y que no tenía a nadie, y que ese lugar en donde estaba (al lado de mi oficina) se lo habían dado por el recuerdo de su madre; pero que él no hacía nada ahí.

En un tercer momento de pronto me cambiaron de oficina, a una muy mal acondicionada, tenía dentro de la habitación un baño que no tenía puerta, en esa oficina también estaba ese hombre que había perdido a su madre. Para este momento parecía que no podíamos salir de la habitación. Yo, tenía necesidad de evacuar y no me quedó otro remedio que entrar al baño aunque no tuviera puerta. De pronto ese hombre me dijo en un tono intimidante: Ya te ví. Y me dio la impresión de que iba a divulgar que me había visto hacer mis necesidades. Esto me avergonzaba.

En un cuarto momento, una chica que parecía ser amiga de mi hija nos invitó a una reunión, no nos dio muchos datos pero fuimos. Estábamos haciendo fila para entrar y nos dijo: no vayan a decir nada. Si les preguntan algo, hagan como que no saben nada, ¿quiénes son? (parecía que íbamos a un acto de campaña política?. Al entrar uno no debía llevar nada consigo. Mi esposo llevaba papeles como para notas y bolígrafos. Le dijeron que dejara todo. Él se negó y dijo: ¿Pues a poco quieren controlarlo todo?

Yo le dije: date cuenta que no estamos aquí por nuestra propia voluntad.No tienes elección deja todo (creo que no me hizo caso). Yo tenía la sensación de que estábamos secuestrados. Me dí cuenta de que estábamos en manos de la delincuencia organizada y sentí algo de temor y luego miedo. Y de pronto pensé: Es un plan cósmico. Y yo desde un principio decidí venir a la reunión; cuando nos invitaron sin ninguna información del evento yo decidí venir, por compromiso o lo que sea pero yo lo decidí.

En ese momento de toma de conciencia, empecé a respirar conscientemente y a llenar de luz la escena. De pronto vi un punto de luz brillantísima en el horizonte, de donde salían rayos de luz muy potentes. También sentí un movimiento oscilante y sentí una gran paz y tranquilidad.

Posteriormente hubo un quinto momento en mi sueño, con otra escena de violencia psicológica. Por el momento tal vez luego vendrían otro tipo de violencias no lo se. Volví a sentir miedo y empecé a transmutar la situación con los excelentes resultados que había tenido anteriormente hasta que decidí despertarme todavía con un poco de taquicardia.

NOMBRE SIMBÓLICO: Empezando PM.

FECHA: 18- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Soñé viendo el servicio sanitario desbordarse. Después no recuerdo nada más.

NOMBRE SIMBÓLICO: Carter PM.

FECHA:

DESCRIPCIÓN:

Hola a todos,

Tan solo quería compartir que esta noche, mientras dormía, he vuelto a ver en mis sueños la clásica escena que se me repite hasta la saciedad . Una explanada o lugar amplio con mucha gente mirando al cielo; de un punto cercano al sol comienza a abrirse un hueco ynormalmente son naves las que aparecen con su clásica forma, pero esta vez no ha sido así, esta vez eran triángulos que modificaban su forma, más o menos alargados, más anchos, con un movimiento ondulante.

Posiblemente haya estado influida por una lectura que hice del correo de Castaño sobre el sello y de ahí lo de los triángulos. El resto del sueño era como siempre, los hermanos nos visitan, aunque no llegan a bajar a tierra.

Saludos

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada PM.

FECHA: 19- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Sueño que estoy con mucha gente, hermanos de Tseyor. Estamos en la zona donde vivo, Costa Teguisé. Estamos en una fiesta o reunión, no sé.

Miro hacia donde sale el sol, pero más en lo alto, y veo mucha luz blanca que llega y me doy cuenta que "ya llegó el rayo sincronizador".

Me emociono, siento una gran alegría, porque el momento ha llegado, "porque ya está aquí".

Todos nos dimos cuenta de eso, y entonces nos pusimos todos apurados a terminar lo que estábamos haciendo, parecía importante eso, terminar lo que estábamos haciendo y recuerdo que era un pequeño detalle que teníamos que terminar para que todos estuviese preparado.

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud.

FECHA: 22- 05- 2011. 06: 30 am.

DESCRIPCIÓN:

Momentos antes de despertar, tuve una visión muy clara, de la silueta de 3 esferas plateadas girando sobre su eje, muy brillantes, y luminosas, únicas...

NOMBRE SIMBÓLICO: Isisoy PM.

FECHA: 27- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Hace tres noches tuve un sueño, entre dormida y despierta, comencé a ver plantas, diferentes a las que tenemos en la Tierra. Estas eran en color oro en varias tonalidades entre la tonalidad cobriza, oro con aleaciones de cobre y oro puro y brillante.

Esa noche, tome calmantes para los dolores de cuerpo porque tenía tendinitis, no sé si eso tiene que ver con el sueño (Diclofenac). Comencé a despertarme, a las 4 am, con deseos de ir al toilette y mientras habría los ojos seguí con la misma visión de plantas que estaba viendo en sueños, pero cuando me levanto me doy cuenta que todo el dormitorio y parte de la casa era un gran bosque, hermosísimo.

Me doy cuenta que está libre el camino hacia el baño y mientras camino pongo atención a las plantas. Las hojas eran color oro muy brillantes en las puntas, sus nervaduras eran más cobrizas, algunas hojas tenían pintitas más oscuras, realmente era algo fantástico. Nunca me asusté ni tuve miedo, sólo agradecí que me hubieran acercado el bosque a mi casa.

Fui al baño y volví a la cama observando los detalles de los troncos, que eran color oro rojizo, más claro unos, otros más oscuros, había como cuerdas que comunicaban todos los árboles, algunos tenían hojas muy chicas y otros hojas muy grandes era verdaderamente hermosas. Me acosté y mirando los árboles y plantas me quedé dormida.

NOMBRE SIMBÓLICO: Polipintura PM.

FECHA: 28- 05- 2011

DESCRIPCIÓN:

Hola preciosos hermanos. Aquí Poli Pintura PM reportándose. Así comenzó mi sueño de anoche, sentí clarito como hablaba.

Empezó una reunión, en un lugar que me resulta difícil de describir, pues el escenario cambiaba por segundos, como que la proyección de cada pensamiento generaba uno nuevo.

Recuerdo un silencio profundo, sin embargo nos comunicábamos y todo era interno. Uno a uno presentaba su reporte. Y este se plasmaba en imágenes que nos rodeaban. Veíamos claramente puntos de Luz en distintas partes de la tierra, y también en alguna

otra tierra que tenía características diferentes, pues los continentes eran diferentes, pero al superponer las imágenes esos puntos de luz coincidían perfectamente estaban ubicados en el mismo lugar.

Todo está en orden. Y la información guardada en los archivos.

MES DE JUNIO

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 08- 06- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Soñé con muchos cocodrilos (alrededor de 20) de color verde claro, bonito; se ven y sienten contentos y se dirigen a una escalinata. Se que tienen consciencia e inteligencia y se dirigen ahí porque buscan tener un cuerpo humano para vivir en otro lado.

O ellos no me ven o no significa un peligro para ellos. Veo que dos cocodrilos suben por la escalinata y atraviesan una cortina semitransparente, como plasmática y veo como dos siluetas del otro lado de la cortina que se ponen de pie, como en dos piernas.

Siguen subiendo en pares, dando un tiempo entre par y par.

Esa visión es borrosa, por la composición de la cortina o portal. Yo solo soy una observadora.

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 23- 06- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Recuerdo viajar por un túnel de colores (fucsia, violeta, rosa) a gran velocidad. Al aparente final, veo figuras geométricas de colores, cambiantes en formas y colores. Como un caleidoscopio dinámico. Cuando parece que llego a ese final, se alarga nuevamente el túnel y se ve otro final y así sucesivamente. No recuerdo mas. No recuerdo si llegué a algún lado.

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 25- 06- 2011. 03: 20 am.

DESCRIPCIÓN:

Anoche desperté a las 5:30 desperté después de haber soñado esto:

Estoy en una casa parecida a la mía un poco más grande. Ropa y mobiliario actuales.

Por la puerta principal entran tres cocodrilos: dos grandes y uno mediano. Mi esposo y yo estamos en la sala y los observamos, con curiosidad pero no con asombro o susto. Están como a 4 mt de nosotros.

Están en fila, así entraron, el mediano hasta atrás. Ahí se quedan quietos y no me pregunto por qué entraron.

Tienen un bonito color verde, no como el clásico grisáceo. De pronto la o el primer cocodrilo camina a la derecha y se mete a una recámara y pienso : qué busca? Lo sigo y está buscando algo. Salgo de la recámara y veo debajo de la mesa esquinera de la sala a un cocodrilo verde, un bebé como de 35 cm de largo. Voy lo cojo, no tiene protuberancias en la piel como los adultos, es liso como de hule, pero está vivo.

Lo llevo a la recámara e inmediatamente volteó el cocodrilo y lo tomó suavemente entre sus dientes.

Voy otra vez a la sala y desprendo otro cocodrilo bebé de la cortina y el segundo cocodrilo lo toma de la misma forma que el primero y los tres cocodrilos se van igual que vinieron.

MES DE JULIO

NOMBRE SIMBÓLICO: Carter.

FECHA: 01- 07- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Hace dos o tres noches, tuve una visión durante el sueño en la que estaba frente a una inmensa columna de humo de color marrón oscuro. Tal parecía que se había estrellado algún avión, aunque no veía ninguno. Lo que si vi eran seres humanos elevándose hacia la columna de humo y entrando en ella a través de aberturas con forma triangular. La sensación era bastante desagradable, aunque no me daba miedo, yo era una simple espectadora.

Anoche, al igual que en otras noches recientes, lo que vi era que estaba en San Juan de Puerto Rico, a donde me había desplazado por motivos que ignoro (otras veces es a Palma de Mallorca). Buscando un sitio donde comprar alimentos, me encuentro con que las calles están inundadas, el agua me llega hasta medio cuerpo; veo a una familia que está buscando crustáceos en las rocas y me dicen que no se puede pasar más adelante debido al agua. Me pongo a rebuscar entre las rocas y con la ayuda de algo parecido a un cuchillo, logro sacar de un hueco tapado con musgo un animal parecido a una enorme almeja, lo que yo creía musgo es la parte superior de ese animal. La familia también ha cogido varios de ellos.

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 04- 07- 2011. 04: 00 am.

DESCRIPCIÓN:

Soñé que estaba embarazada y daba a luz tres bebés hermosos. Lo curioso es que salieron de mí los tres al mismo tiempo (yo me pregunto: ¿Cómo fue esto posible?) y que están unidos a una membrana central a la cual están unidos por uno de sus pies, formando un aspa de tres miembros, un triángulo perfecto. No recuerdo mas.

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 04- 07- 2011. 04: 00 am.

DESCRIPCIÓN:

Después de haber soñado que daba a luz a tres bebés, sé que tuve otro sueño que no recuerdo y luego vuelvo a soñar que estoy embarazada y el padre es mi esposo. Me veo con el vientre muy crecido y luego sale el bebé. No recuerdo más

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada.

FECHA: 10- 07- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Soñé que estábamos en la convivencia y con los preparativos de una ceremonia, una boda, creo o algo parecido. Estábamos nosotras las cuatro en mi casa (Poli Pintura, Dadora, Mar y Cielo y yo) había más hermanos, recuerdo a Cosmos, Sirio y más que estaban por la casa, preparando lo de las flores muy alegres y afanadas, parece que teníamos que decidir cuales ponemos y yo os decía que mi hija en su boda puso calas, que a ella le gustan mucho las calas, y con eso daba a entender que a mi también, sentía esas flores en mí , con esa forma de cáliz , como que me transmitían algo.

Al despertarme me doy cuenta de que mi hija sólo tenía esas flores en el ramo de novia.

Solo recuerdo eso.

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 19- 07- 2011. 02: 35 am.

DESCRIPCIÓN:

Cómo GTI, estoy defendiendo a alguien, luchando contra una energía que le ataca (me parece que es masculino). Esa energía tiene forma de agua o como oleadas de aire. Hago mi mejor esfuerzo, pero llega un momento en que me siento cansada y en ese momento despierto. Veo que son las 2:35 de la madrugada y me quedo despierta y al mismo tiempo en el sueño. No quiero abandonar a quien estaba ayudando y decido bien consciente en el sueño, y pido la presencia de los otros 48 GTI, quienes acuden inmediatamente a mi llamado.

Al unísono, sin mediar palabra ni pensamiento, nos colocamos en dos hileras, espalda con espalda, moviéndonos con una sincronía perfecta. Cada Gti tiene una espada en la mano y al mismo tiempo tod@s tocamos nuestras frentes con la espada en ese momento la espada se convierte en una espada de luz y al unísono blandimos las espadas, repito, en perfecta sincronía y al hacerlo salen de las espadas formas geométricas, también de luz.

En seguida, en un instante, hay una especie de explosión de luz y ya no hay formas, ya no hay GTIs, ya no hay persona a salvar, solo luz, y siento que la misión fue cumplida.

Me quedo con una sensación como de plenitud, como de paz y me quedo profundamente dormida.

NOMBRE SIMBÓLICO: Capitel Pi PM.

FECHA: 19- 07- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Dormía, cuando llega Piso Franco después de haber estado con unos amigos, me da un beso y me despierto, pero sin abrir los ojos, y escucho que me dicen tener cuidado con Ibiza, hay un volcán que... (no recuerdo bien) daremos más información.

Lo curioso es que ayer 31 de julio hubo un pequeño temblor en una isla relativamente cercana, en Menorca.

NOMBRE SIMBÓLICO: Mahon PM.

FECHA: 20- 07- 2011. 00: 30 am.

DESCRIPCIÓN:

Después de asistir al curso holístico de las doce esferas el miércoles 20, sentí una comprensión muy grande de lo que era Tseyor y su labor, me sentía tan llena que quería expresarlo, compartirlo.

Al acostarme y al cerrar los ojos me vi en la nave, y estaba Dadora de Paz, Poli Pintura, Escapada, Ayala. Estábamos sonrientes felices de vernos en la nave, me puse a contarles todo lo que sentía , lo compartía con todos.

Dadora de Paz me dio un abrazo, me contaba lo feliz que era de verme, todos compartimos esa alegría, las miradas de todos eran amorosas con mucha luz, en paz confianza. estábamos los que nos conocíamos y los que no.

Conforme me quedaba dormida, veía como nos poníamos a trabajar muy felices haciendo un pulsar a todos los seres que llegaban, repartimos botellitas de agua. Agua de un río suave, cristalino, que tenía su propio nacimiento .

Al despertarme vi una imagen de la nave en la que Ayala daba un abrazo a ocasión, y sentí que había estado toda la noche en la nave.

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 26- 07- 2011. 05: 15 am.

DESCRIPCIÓN:

Recuerdo estar hablando por teléfono con una persona (varón), quien me pregunta: "y como están el aire y el frío por allá?".

"Yo le contesto por acá no hace frío". Al mismo tiempo que le estoy contestando, voy caminando hacia una ventana, recorro la cortina y me sorprende la cantidad de nubes que hay en el cielo, pero lo que más me sorprende es lo bajas que están.

Le comento "no puedo creer lo baja que está esta nube está cayendo hacia el suelo".

Y... oh sorpresa, veo el piso y está totalmente cubierto de nieve. Muevo los ojos y veo que toda la ciudad está cubierta de nieve (yo vivo en la montaña y alcanzo a ver hacia

abajo toda la ciudad y a lo lejos otras montañas e inclusive hasta el volcán Iztaccihuatl). No se distinguen montañas, cerros, casas, edificios ni seres humanos.

Entonces caigo en cuenta que mi casa, incluyendo jardinera y garage, no están cubiertas de nieve y tampoco hace frío dentro de mi casa.

Después de la sorpresa, siento agradecimiento por la protección de los HHMM y siento o intuyo que lo mismo ha pasado con muchísimos tseyorianos.

Los HHMM nos han protegido, seguramente para que cumplamos nuestra parte en esta representación.

También me doy cuenta que a pesar de la glaciación, permanece la comunicación. En mi sueño es a través de un teléfono de casa, pero quizá es un simbolismo de que estaremos comunicados de alguna forma.

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada.

FECHA: 28- 07- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Sueño que estoy embarazada ya de varios meses, pues tengo una gran barriga y el padre de mi bebe es mi ex marido del que me he separado ya dos veces. Me siento muy feliz y tranquila, con mucha paz, no hay sentimientos encontrados, todo está bien. En el sueño aparece el padre aunque yo no lo veo y éste es otro hombre diferente, no es mi ex marido de esta vida. Cuando despierto me siento plena, tranquila.

MES DE AGOSTO

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada.

FECHA: 03- 08- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Estoy con muchos hermanos tseyorianos haciendo el ``Camino de Santiago``, recuerdo a Puente y Sala sobre todo , pero hay muchos más. Estamos ya al final, porque pasamos cerca del pueblo gallego donde nací, íbamos en pequeños grupos. Nos quedamos a dormir en una especie de albergue ``casa antigua restaurada, con molino de agua incluido ``.

Mientras todos duermen, yo me voy hacer una visita a mi familia (que ya no viven ahí desde que yo tenía 11 años, ni existe casa ahora). Y ahí pasan muchas cosas y tiempo, porque me relaciono con mucha gente, familiares, vecinos, voy a trabajar en mi actual trabajo (raro porque vivo en Lanzarote) y tengo sueños, todo en un ambiente feliz.

Estando ahí y en mi trabajo a la vez, varios compañeros celadores del hospital donde trabajo me vienen a felicitar por haber ascendido dos escalas, peldaños o algo parecido. Yo les digo que no, que eso ha sido temporal durante las vacaciones de verano, pero, como que estoy haciéndome humilde porque en el fondo estoy contenta por ello y lo siento cómo verdad o, algo así.

Estando hablando con estos compañeros y con la gente del pueblo (todo está mezclado), de pronto veo el grupo de Sirio y Alce y más hermanos tseyorianos que aparece bajando por la carretera, tuerce a la derecha por un camino hacía el lugar donde quedaron los demás.

Me voy corriendo, para encontrarme con ellos, cuando ya estoy cerca, ahora ya me acompañan Dadora, Mar y Cielo y una compañera enfermera lanzaroteña (que no es tseyoriana). Llegando a un cruce de caminos casi nos atropella un chico de unos 30 años muy apurado con una brazada de fuegos artificiales, son cerca de las 9 de la mañana y es la hora de anunciar que estamos en fiestas, éste comienza a prenderlos al lado de los prados verdes y la entrada del pueblo de al lado del mío y yo muy contenta explico a todo el grupo, que ya están apareciendo todos por varios caminos, que ésto es típico de los pueblos gallegos. Al mismo tiempo aparece una banda de música tocando y desfilando por un camino lleno de vegetación y sigo explicando mientras el grupo se va acercando, veo como llega el grupo de Puente. Esta a mi lado una sobrina mía y mi compañera, esta me dice, ya se que te hay felicitado por tu ascenso, yo le digo: ah, ¿si?. Pero ya le dije que se equivocaron y le expliqué, pero ella se me queda mirando fijamente a los ojos y me dice, porque le dices que no, si sabes que es verdad. Yo la miro también fijamente con una sonrisa y digo: sí, es verdad. Y me quedo pensando que puesto es ese de dos peldaños más alto, pues, no sé.

Al despertarme me doy cuenta de que había tenido un sueño dentro del sueño '' pues los compañeros celadores me habían hablado dentro del sueño.

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada.

FECHA: 15- 08- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Me despierto con sensación de haber vivido muchas experiencias , feliz y relajada . En el sueño que tuve hay tres actos muy diferenciados.

1º.- Acto: Estoy con el astrólogo con el que suelo consultar en momentos decisivos. Como que le estoy planteando una situación que yo no veo clara. El me dice que lea el libro '' El Río de las emociones '' que me aclarara todo, yo le pido que me repita varias veces el título, hasta que lo veo claro, me pone delante el título, en letras grandes. Luego para que no haya dudas, le pido la editorial y veo algo parecido a '' Mater '' pero la m tiene 4 patas, en el sueño, me sigue diciendo, el que te dije la 1ª vez que viniste.

2º.- Acto: Estoy de vacaciones en una ciudad que no conozco. Y conozco a un hombre de mi edad (debemos de tener unos 40 años, creo, porque somos más jóvenes), y desde el primer momento que nos vimos, nos enamoramos, es como si nos conociéramos de toda la vida. Sólo sé que hacía un día que nos conocíamos. Por un momento pienso, esto no puede ser, sólo hace un día que le conozco, pero de pronto me digo, bueno, esto es lo que siento y es lo que hay. Y aparezco recorriendo las calles con él, cogida de las manos y de la cintura muy seguros los dos.

3º.- Acto: Estoy escuchando las noticias de la tele, sólo escucho mientras hago cosillas por la sala, de repente algo llama mi atención, algo grave pasa con un ''Río'', lo nombran mucho, miro la tele y veo que sobrevuelan muy alto el cauce de un río, se ve como una raya, como en los mapas, y cómo éste atraviesa una ciudad pasando antes por debajo de un puente que da al noreste. También enfocan otro río más cerca, pero en este no hay peligro. Vuelven a enfocar el primer río, y ahora ya se ve como el desbordamiento de grandes dimensiones está llegando a la ciudad, lo va a arrasar todo. Yo pienso que tengo que darme prisa para avisar y ponernos a trabajar rápido para salvar a la gente.

Los dos días siguientes al sueño me dejan pensando en qué ciudad será esa y el hombre que conozco en el 2º acto, entonces me viene lo de meterme dentro del personaje (como otras veces) Y soy yo, soy yo los dos personajes. Siento una corriente que me atraviesa de abajo arriba, y de arriba abajo. Me siento completa.

NOMBRE SIMBÓLICO: Refugio de Montaña.

FECHA: 18- 08- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Estamos en una hacienda, hay varios hermanos del grupo de Tseyor. Llegamos como a un huerto donde estaba dividido en dos por un camino amplio, y en el medio un gran y hermoso árbol. Yo le digo a Voz Callada: él es Castaño..

Hay un hombre regando una de las parcelas, son puras planticas verdes. Nos retiramos y nos vamos para una casa. Después llueve mucho, se ve en los caminos mucho lodo y en las barandas que separan las parcelas, se pegan en un extremo tres hojas, hojas del castaño. Yo las recojo y me dicen: EXTRAE EL CRISTO CÓSMICO.

Me explicaron lo que tenía que hacer, pero no me acuerdo...

MES DE SEPTIEMBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Ayala.

FECHA: 05- 09- 2011.

DESCRIPCIÓN:

" Nos encontrábamos en un restaurante un grupo de personas. Era una mesa redonda de diez o doce personas, aunque nosotros éramos seis o siete. No recuerdo exactamente a todos los que estábamos aunque sí sabía que todos teníamos relación con Tseyor.

De pronto aparece una pareja con dos niños y nos piden si pueden sentarse en nuestra mesa, les ofrecimos asiento. Recuerdo que habían cinco asientos libres, aunque uno de ellos estaba ocupado por Esfera Musical que en ese momento se encontraba en el baño.

Empecé a fijarme en el aspecto de nuestros nuevos acompañantes, aparentaban algo más de treinta años, no muy altos, de pelo castaño oscuro; los niños tendrían unos diez o doce años, también de pelo castaño.

Les preguntamos de donde eran, pues no les habíamos visto antes; el hombre toma la palabra y nos dice: venimos de "VORONYA"; ante esa respuesta nos quedamos un tanto dubitativos, pues no conocíamos ningún lugar con ese nombre, entonces volvió a tomar la palabra y nos dijo que eran de otro planeta; aunque la mayoría teníamos claro que era cierto lo que decía habían otros que aún dudaban; y pedían "pruebas". En ese momento se incorporó al grupo Esfera Musical; sabíamos que para él sería una gran sorpresa y le comentamos el caso, el se alegró mucho, no tuvo duda de que era cierto, pero aún había alguien en el grupo que seguía dudando y pidiendo pruebas..., entonces ocurre algo fantástico... Casi sin darnos cuenta cambian su fisonomía y aparecen con otro aspecto totalmente diferente, como si fueran otras personas.

Ante la contundencia de esta prueba todos quedamos perplejos y sin duda alguna en cuanto a lo que nos contaban. Empezamos a preguntarles, recuerdo que les pregunté cuál era su "nivel" y me respondió: "tres D", ante esta respuesta pensé que no me había entendido, pues yo me refería a su nivel vibratorio, pero luego me di cuenta que tenía que ser esa respuesta pues era obvio que eran H1, pues de mayor vibración no podrían estar en contacto físico con nosotros.

Les preguntamos luego en qué lugar estaba ubicado su planeta, y nos contestó diciendo que se encontraba en un extremo de nuestra galaxia. En esa respuesta yo denotaba mucha humildad, como que no les daban mayor importancia al hecho de su procedencia.

Recuerdo que a los niños lo que más le preocupaban era el hecho de que aquí se matara a las personas, era algo que no entendían y así nos lo decían.

Continuamos hablando durante mucho rato, aunque no recuerdo los detalles de la conversación se que guardaba relación con Tseyor."

Bien, hasta aquí el sueño, aunque la sensación que me quedó es que lo querían mostrarnos era el valor de la humildad.

VER ANEXO 2

NOMBRE SIMBÓLICO: Empezando PM

FECHA: 16- 09- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Al quedarme dormida siendo las 11.30 pm. soñe estando en la computadora de repente la pantalla se tornó opaca y no podía casi ver, mire por la ventana de mi dormitorio ya que vivo en un piso 12 con vista hacia la avenida, se veía todo opaco nublado como cuando empieza a llover fuerte, me tiré al piso y empecé a orar y visualicé una esfera de tamaño regular cubierta por una luz, pensaba que era el globo terráqueo todo se tornó confuso, después no se que paso.

NOMBRE SIMBÓLICO: Gunilla PM

FECHA: 25- 09- 2011.

DESCRIPCIÓN:

El día de hoy tuve un sueño que me llamó muchísimo la atención, ya que no estoy muy involucrada directamente con Tseyor, sin embargo tengo cierta conexión por medio de mi mama.

Bueno todo comienza estando yo con una amiga en un cuarto donde solo había 2 camas, una ventana y una puerta, aparentemente estábamos en casa de los papás de su novio o algo así porque ellos también estaban presentes junto con su novio. Era la hora de dormir y su cama era de esas que tienen como cortinas y mi cama estaba a un lado de la suya, entonces por alguna razón no podía dormir y sentía la necesidad de abrir las cortinas de su cama y ya en el acto ella me agradeció que lo hiciera, en eso yo volteo por la ventana y en medio de todo el cielo azul se veían entre unas nubes blancas muy bonitas un área despejada como en círculo en el centro estaba el sello de Tseyor, el cual en medio tenía un triángulo por el cual entraba de izquierda a derecha un arcoiris y al pasar por el triángulo se convertía en una hermosa luz blanca deslumbrante, en el sello se alcanzaba a distinguir primero el número 74 y después cambiaba a otro no recuerdo cual lo que sí recuerdo es que llevaba un 5, yo quedaba muy impresionada y lo primero que pensé fue en hablarle a mi mamá, entonces le digo a mi amiga sabes que bajate de la cama vámonos de aquí porque empezaba como a temblar. Total nos salíamos de ese cuarto y afuera estaba una tía a la cual quiero mucho y yo le platicaba ella como que ya me estaba esperando porque apareció de la nada, entonces le cuento y me dice pues hablale a tu mama yo marcaba y marcaba y no entraba la llamada hasta que tuve éxito, le platicaba mi visión y antes de que yo pudiera terminar de decirle el número que yo había visualizado en el sello me decía ella el 74 y yo le decía sii pero despues cambio a otro número... y mi tía me decía dile que donde esta para ir por ella que agarre sus cosas y vamos por ellos, para esto mi mama estaba con mis hermanos. Le decía a mi mama donde estan par air por ustedes estoy con mi tia Adriana.. y mi mamá respondió: no hija yo voy con Titan vamos hacia San Juan estamos tus hermanos y yo ustedes vayanse a un lugar seguro porque van a empezar a haber sucesos importantes como terremotos, maremotos, etc..., entonces mi tia y yo nos íbamos con mi tío para ponernos a salvo. Para esto el símbolo nunca se dejo de ver, lejos de sentir miedo ver el símbolo me daba cierta seguridad obviamente

estaba muy abrumada por la situación porque pues era de emergencia.

No se si esto signifique algo pero realmente para mi fue impactante. Espero que sea de ayuda si tiene algún significado.

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirene de Venus PM.

FECHA: 05- 09- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Antes de ir a dormir tuve una experiencia con un insecto (cucaracha) que se me iba a subir por un pié.

Me fuí a dormir, hice el taller de las 14 respiraciones con la esfera azul y luego una extrapolación de pensamiento haciendo la pregunta de la salita 6 ¿cómo podremos obtener energía calorífica o eléctrica, sin dañar la tierra? y después me dormí.

Soñé que estaba en la casa de unos conocidos, en una reunión social, y cuando levanté un manojo de acelgas ó espinacas, vi que sus hojas estaban plagadas de hormigas negras, luego me dí cuenta que era una invasión de insectos de todo tipo, la mayoría negros y muy pequeños, pero otros grandes mas o menos como esas moscas que son muy grandes, también había insectos desconocidos para mí. Había unos insectos que en lugar de antenas tenían unos tentáculos y eran de color carne. Tuve el impulso de eliminarlos con insecticida, lo preparé en un biberón de bebé y luego pensé: ¡qué estoy haciendo! Esto es un veneno y hay muchos niños aquí. Luego tiré el veneno preparado en un resumidero y el biberón lo tiré a la basura. Lo escondí muy bien en la basura para que no se pudiera utilizar de nuevo y pudiera dañar a algún bebé.

MES DE OCTUBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirene de Venus PM.

FECHA: 03- 10- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Soñé que por alguna razón no era posible estar en el lugar habitual y emprendíamos el camino hacia un lugar del cual ya teníamos referencia pero nunca habíamos estado. Caminábamos y de repente llegamos a un lugar que era la entrada a una playa con una arena de una textura diferente, la vegetación también era diferente, había unas rocas entre las cuales pasamos y los niños principalmente corrieron a meterse al mar. Frente al mar había unas gradas, como si fuera un estadio, las gradas daban hacia el mar. Yo estaba rodeada de muchas personas; sin embargo no estaba con mis familiares y amigos. Me sentía ligada a esas personas pero de otra manera, y mi estado era contemplativo de todo eso.

NOMBRE SIMBÓLICO: Refugio de Montaña PM.

FECHA: 26- 10- 2011.

DESCRIPCIÓN:

Es un sueño. Estoy en la nave, hay varios hermanos, me están recibiendo y estamos en círculo abrazados. Luego varias imágenes que me muestran cómo en un paseo. Veo mucha agua donde se ven animales como ballenas y tiburones. Escucho una voz que dice, que el mar Atlántico está subiendo y que los animales de las aguas se confundirán con los terrestres. Habrá escasez, este es el comienzo.

En el mismo sueño estoy con Voz Callada y unos familiares (por parte de mi esposo) donde nos vamos a Panamá. Me preguntan que vamos hacer allí. Y yo respondo a darle amor a las personas. En el cielo hay como un enorme espiral blanco, con un leve color rojo. Le tomo fotos, y es como si estuviera avanzando en él.

MES DE DICIEMBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Polipintura PM.

FECHA: 03- 10- 2011.

DESCRIPCIÓN:

El domingo fue un día muy especial, salimos temprano con Bonaerense a dar un largo paseo caminando, nos fuimos a San Telmo, los que estuvieron aquí lo conocen, son casi 25 cuadras de feria, de artesanos, música, y muchas personas de todos los países, es un punto turístico.

Entre otras cosas, buscaba a una artesana en particular, mas no la encontré... si encontré una bella piedra de la luna, y también alguien que me hizo un anillo hermoso con ella, San Telmo es así, mágico.

Luego nos fuimos para el rio, costanera sur, también ahí hay ferias, y lugares para comer algo rico, en total caminamos por 6 horas... una hermosa tarde de charla, paseo y algunas pequeñas compras.

Volvimos cansados, y cosa bastante poco usual, me dormí una siesta... pero fue así, de pronto, como si me desmayara sobre la cama. Soñé mucho, primero con mis hermanas, y ahí empecé a darme cuenta que algo pasaba con mis ojos, casi no veía, estaban raros, era como que no podía abrirlos bien, me lagrimeaban...en realidad era como que me caía agua del parpado superior, en el sueño, me había movido a otro lugar, y de pronto tampoco podía ver bien, hasta que pude mirarme en un espejo.

Mil ojos eran azules, todos... como si tuviera esferas en lugar de ojos.

Desperté y no volví a pensar en el sueño por un rato, luego leí el comic que envió Caudal, y otra vez me fui al sueño.

Después a la noche, volví a soñar con lo mismo, volvía a sentir los ojos raros, no podía distinguir lo que veía, en realidad era nada, mucha luz, color, pero incluso esa luz era diferente y también los colores. Me colmo una gran paz, y me quede ahí mirando ese vacío, todo eso que no reconocía como alguna imagen conocida. Eran imágenes con sonidos y colores totalmente nuevos... a medida que iba mirando, también podía distinguir siluetas. Mas nada de lo que pude ver, puedo ponerlo en palabras. Eran imágenes de las que no tengo registro y no se parecen a nada de lo que alguna vez he podido ver.

Les conté esta experiencia a varios hermanos, pues si bien muchas veces he visto las esferas dando vueltas, orbes, y hasta alguna energía o aura que tenemos, esto que vi, es como algo nuevo.

Anoche volví a sentir lo mismo, solo que esta vez veía a otros hermanos con la misma característica en los ojos, todos azules, estábamos haciendo la Letanía en un círculo, tomados de la mano, y todas las miradas eran azules. Mucha paz, y armonía nos sostenía sobre nada... pues tampoco podría describir el lugar donde estábamos, cantando la Letanía pero en silencio, pues los símbolos que mantrabamos eran como colores musicales... no sé, es difícil de explicar.

Cuando desperté, sentía una laxitud en el cuerpo, y flexibilidad interior, como que algo se modificara, desde adentro.

Sentí compartirlo con todos.

Mil besos amados hermanos

Esta noche ya partimos para Mendoza,

Los amo

Polipintura PM

2º. CAPÍTULO



EXPERIENCIAS

DE

EXTRAPOLACIÓN

A. EXTRAPOLACIONES INDIVIDUALES

MES DE DICIEMBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirena de Venus PM

FECHA: 25- 12- 2010. 5:05 am.

LUGAR: Ciudad de México, México.

DESCRIPCIÓN:

El día 25 de diciembre de 2010, recibí un mensaje de texto en el cual una amiga me felicitaba por la navidad, y cuando veo la fecha leo 2 de enero de 2060, Al principio pensé que era un error de la compañía telefónica, pero fué sólo en mi teléfono celular donde ocurrió porque en los teléfonos de otras personas que estaban en la misma compañía no registraron esa fecha.

Me pregunto si es algún dato que se tenga que considerar.

MES DE FEBRERO

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM.

FECHA: 12- 02- 2010. 5:00 am.

LUGAR: México.

DESCRIPCIÓN:

El rayo sincronizador se puede sentir como un choque electromagnético.

MES DE MARZO

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud.

FECHA: 10- 03- 2010. 3:00 AM.

LUGAR: Porlamar, Venezuela.

DESCRIPCIÓN:

Estábamos en la sala de la tríada, justo en la meditación de la Tríada. Había cerrado los ojos, tenía la piedra en la mano.

En mi pantalla mental negra aparece al lado derecho una esfera y dentro de ella en números rojos, muy claros, sucesivamente 1:01 1:02 1:03 y así sucesivamente con intervalos exactos de un segundo entre un número y otro.....tal cual aparecen en los relojes digitales. Luego vi un número mayor 3:23 y luego otro que no recuerdo, creo comenzaba por 17.....pero de este número no estoy segura. Mientras esto sucede pienso en cronología.

Luego termina la meditación y no recuerdo nada hasta el momento en que interviene cronología en la sala y hace una pregunta a Melcor. En seguida lo recuerdo todo.... la pantalla mental negra, el cronómetro dentro de una esfera con números rojos y decido levantar la manita para comentarle esto a cronología y a la sala de la Tríada.

Luego que abro el micrófono y hago el comentario, me retiro de mi ordenador, a tomar agua, es cuando oigo a Raudo que me dice que alguien comentaba sobre el 3:21, y le digo a Raudo, siiiiiiiiiiii, el número era el 3:21. Luego es que me doy cuenta que quien habla del 3:21 es Puente, quien ha tenido la misma conexión o sincronía con mi visión.

Esto me deja ver claramente, que cuando tenemos que saber algo, llega. Pues de no haber sido por la intervención de Cronología, no habría recordado la visión de la Meditación, y de no haberme dicho Raudo que alguien había preguntado si el número era 3:21, me hubiese ido afuera con Maela, así que todo fueron sincronías.

Besitos. Plenitud.

VER ANEXO 3.

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM.

FECHA: 23- 03- 2010. 3:00 AM.

LUGAR: Ciudad de México, México.

DESCRIPCIÓN:

En una extrapolación vi un terremoto en Baja California sur México de 10º, afectando a más de la mitad del país

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM

FECHA: 23- 03- 2010.

LUGAR: Ciudad de México, México.

DESCRIPCIÓN:

En extrapolación vi que caían cenizas radioactivas del cielo como lluvia, quemando varios tipos de materiales y explotando autos. La radioactividad afectaba hospitales y quemaba las mangueras de plástico por las que pasaba el suero a las personas, las picaba como si fuera ácido, lentamente.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM

FECHA: 23- 03- 2010.

LUGAR:

DESCRIPCIÓN:

Estoy en el aeropuerto de barcelona, y cogo el auto bus, me acerco al pueblo, allí están las casitas prefabricadas de maderas, son preciosas sale cromática y carrera a recibirme, está llena de plantaciones y de invernaderos de orquídeas, frutas , flores y bonsais, Om los exporta, y espero por el, ha ido a llevar sus hijos a la casa de Julia está a cinco horas. Despierto.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM.

FECHA: 23- 03- 2010.

LUGAR:

DESCRIPCIÓN:

Estábamos en un jardín mis amigos y familia aunque no reconozco la casa.y vemos a lo lejos una luz que se acerca por el cielo ,muchos se asustan y se van ,yo quedo observandola no tengo miedo , y veo como llega cerca de mi , es una nave me alumbraba con sus puntos verdes ,en diferentes partes de mi cuerpo , me están radiando.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM.

FECHA: 23- 03- 2011.

LUGAR:

DESCRIPCIÓN:

Se me acerca un hombre me entrega una caja preciosa negra , es de nácar con dibujos chinos, la abro y sale un humo azul y verde ..y al instante comienzan a salir mariposas de todos los colores, es preciosa. Despierto.

MES DE ABRIL

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirena de Venus PM

FECHA: 02- 04- 2011. 20: 30 pm.

LUGAR: México.

DESCRIPCIÓN:

Estaba yo en mi sala, con la computadora y alguien toca en la reja de mi casa; veo por la ventana y es un joven veinteañero; abro la puerta de la sala y le digo: "si, dime". El me dice que viene a darme un mensaje, un mensaje Crístico que si puedo acercarme a la reja (nos separan unos 4 metros), le digo que no porque hace mucho aire. Entonces él me dice que si puede entrar para no gritar e intenta abrir la reja; inmediatamente le digo que no, que no puedo dejar pasar a un desconocido y él retrocede. Me dice que está bien, que lo importante es que lo deje darme el mensaje, que a lo mejor lo voy a tachar de loco, pero no importa, que lo importante es que él obedezca al Padre y entregue el mensaje desde su corazón, pero que sí me molesta se va.

Le digo que por supuesto le creo y le dejo hablar. Me cuenta que iba pasando, en su automóvil, por entreda de mi casa y sintió una energía que no podía explicar; continuó hasta la esquina despacio y continuó una a media cuadra, de pronto paró porque sintió algo muy fuerte dentro de él y dijo: "Padre yo siento que Tú quieres que yo de Tu mensaje, guíame por favor" y enseguida, en reversa, llegó frente a mi casa y tocó.

Me dijo primero que no sabía para quién era el mensaje, pero a la vez a través de la ventana de mi mamá y ver una cama de hospital, pensó que el mensaje era para esa persona enferma. Me dijo que si le permitía orar por ella y yo le respondo ¿pero no necesitas estar junto a ella para hacerle oración o si? El dice que no y yo le pido que por favor la tenga en sus oraciones y él dice casi temblando de emoción: "Por supuesto que desde este momento está en mis oraciones, Amén". Me repitió que no importaba si yo pensaba que estaba loco, pero que él debía obedecer al Padre y dar el mensaje.

Primero me pidió que le dijera a la persona enferma que iba a sanar en el nombre del Cristo, pero que el real mensaje era: "No dudes que estarás en el reino de los cielos junto al Padre". Cuando él dice esto, yo siento una energía que llega.

Le doy las gracias y le digo que el Padre lo llena de bendiciones y el joven nos colma de bendiciones a todos los de la casa. Está muy emocionado y contento y yo siento ternura por él. Me dice "mire como estoy".... está vibrando. Le digo que agradezco su candor de niño que no importando lo que se fuera a pensar de él, se dejó guiar por su corazón.

Me da las gracias por creerle, sube a su auto y se va.

NOMBRE SIMBÓLICO: Mahon PM

FECHA:

LUGAR: Granada, España.

PREGUNTA: Con respecto a las energías sanadoras, ¿hay algo más para aprender que no se?

DESCRIPCIÓN:

Mahon pm aum tres veces, me tumbo y me dejo llevar. Al segundo recibo una luz en mi interior de color blanca amarilla que me invade todos mis organos internos uno a uno y empiezo a observar como va regenerando todos los organos y veo con claridad si hay alguna faltilla, incluso empiezo a percibir como hechos que me fueran a ocurrir de manera proxima. La luz sigue avanzando por todo el cuerpo físico, pero siento que esa luz no es ajena a mi, es mi parte energética o espiritual haciendo conexiones con mi parte física.

En la misma meditación pregunto ¿esto es el proceso de algo superior, que es?. y acto seguido aparecen tres filas del ADN dos de colores y la tercera llena de luz blanca brillante que iba aumentando su carga energética y haciendo conexiones cada vez más potentes de luz con las otras dos cadenas.

Llega a ser la cadena de luz mucho más potente que las otras dos, revitalizandolas y colocándolas al mismo nivel que ella, las conexiones se hacían cada vez más fuertes. sigo observando y veo que mis células empiezan a cambiar su configuración haciéndose más espaciosa y con una carga energética muy viva, eterna, y de un proceso sin fin, automáticamente las células se revitalizaron.

Salgo de la meditación con la impresión de que he sido partícipe de algo precioso y estuve todo el día, pues muy bien.

Ah se me olvidada, otra imagen que recibí, era que estaba entraba un haz de luz amarilla por la coronilla, me pasaba por el cuerpo y pasaba a tierra y esta lo introducía por los pies y lo enviaba al espacio por la coronilla, al mismo tiempo me veía en una bola dorada y me abrazaba. sentía a muchas personas infinitas personas. Este fue el comienzo antes de empezar con lo del ADN.

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirio de las Torres.

FECHA: 28- 04- 2011.

LUGAR: Sala Armonía Paltalk

PREGUNTA REALIZADA: ¿A qué distancia de reactores nucleares es posible ubicar un pueblo Tseyor?

PARTICIPANTES: Sirio de las Torres.

DESCRIPCIÓN:

"No debería haber plantas nucleares, es un error su existencia, maneja una energía que cae fuera de vuestro control al quedar residuos que exceden en miles de veces la vida media humana"

"Pero habiendo una planta, digamos 50 km, dependiendo de la dirección de los vientos dominantes"

"Recordad que os vais inmunizando contra radiaciones en estos tiempos, siempre que no os olvidéis de vuestros trabajos de concienciación y de auto protección"

"Recordad también que en los pueblos no vais a estar si de verdad los utilizáis adecuadamente, tanto por estar ocupados fuera de él en trabajos divulgativos como por haber viajado a otras dimensiones mientras estéis en él durante los periodos de refresco".

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirio de las Torres.

FECHA: 28- 04- 2011.

LUGAR: Sala Armonía Paltalk

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo podemos proteger el lugar en caso de expansión de ondas radioactivas?

DESCRIPCIÓN:

"Con una cúpula mental".

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirio de las Torres.

FECHA: 28- 04- 2011.

LUGAR: Sala Armonía Paltalk

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo despertar la kundalini?

DESCRIPCIÓN:

"No es conveniente despertarla, pues es un acto egoico y puede conducir las energías equivocadamente. Cada cosa en su momento"

"Sí se puede ayudar cuando inicia un movimiento, pero ha de ser con mucha precaución. Ayudarla con agua energetizada y los remedios usuales para paliar el malestar"

NOMBRE SIMBÓLICO: Sirio de las Torres.

FECHA: 28- 04- 2011.

LUGAR: Sala Armonía Paltalk

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cuál es el primer síntoma para saber cuando se despierta la kundalini?

DESCRIPCIÓN:

"Falta de energías, abatimiento fundamentalmente"

"La mayoría de los de Tseyor estáis despertando Kundalini de una manera muy controlada, en función de la preparación de cada uno".

"Cuidar la alimentación y la vida sana para que no se retrase vuestra preparación y vaya paralela a este despertar controlado, para que este no sobrepase vuestra capacidad de asimilación"

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud

FECHA: 30- 04 - 2011. 06:30 am.

LUGAR: Porlamar, Venezuela.

DESCRIPCIÓN:

Minutos antes de despertar, tuve una visión clarísima, única, por unos instantes. Ante mi pantalla mental aparecieron dos torres, una al lado de la otra , una más alta que la otra, formada por una espiral cada una. Una espiral de "oro".

MES DE MAYO

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM

FECHA: 05- 05- 2011. 11:00 am.

LUGAR: Guayama, Puerto Rico.

PREGUNTA REALIZADA: Visualización de la foto de Perú Número 070716.

DESCRIPCIÓN:

Mirando fijamente la foto de Perú Número 070716 donde está la montaña pude ver como una franja de energía blanca corría bordeando y también su espesor aumentaba en ciertos lugares de la montaña .

NOMBRE SIMBÓLICO: Andando PM

FECHA: 03- 05- 2011. 11:00 am.

LUGAR: Villa Alemana, Chile.

PREGUNTA REALIZADA: Visualización Triangular, triada Perú, México y España.

DESCRIPCIÓN:

En casa, en el patio parada, con los brazos extendidos hacia el cielo, mirando el oriente comienzo la Extrapolación con el protocolo de Seiph. Cierro los ojos , bajo los brazos, visualizo la Cascada, y dentro de ella , Plumitas blancas y de colores, pequeñas y grandes, giran, chocan entre ellas, se desplazan hacia lo profundo de la cascada, muy rápido, velozmente, formando un colorido largo y grueso, como un báculo. Todo fue muy rápido.

NOMBRE SIMBÓLICO: Andando PM

FECHA: 05- 05- 2011. 11:00 am.

LUGAR: Villa Alemana, Chile.

PREGUNTA REALIZADA: Visualización Triangular, triada Perú, México y España.

DESCRIPCIÓN:

11 de la noche, living de casa, recostada cómodamente, inicio la extrapolación, en total recogimiento, observo la fotografía de la Cascada, cierro los ojos, respiro profundo tres veces soltando el cuerpo físico, mental, emocional. Repito por 3 veces mi nombre simbólico, 3 veces Seiph, dispongo la visión en el entrecejo, todo es oscuro, comienzo

a percibir una esfera pequeña , comienza a crecer, es blanca, poco a poco se torna rojiza, aparece la càscada, y dentro de ella un triàngulo muy perfecto, sus orillas se asemejan a ladrillos y en el medio del mismo, una espiral color dorado, la espiral se mueve, gira, luego la nada, la inmensidad.

NOMBRE SIMBÓLICO: Preciosa Joya PM

FECHA: 05- 05- 2011. 11:00 am.

LUGAR: Cuernavaca, México.

PREGUNTA REALIZADA: Sincronización de países.

DESCRIPCIÓN:

Unión y paz en los diferentes territorios, ya que unimos 3 puntos de la tierra.

NOMBRE SIMBÓLICO: Clavo Plano PM

FECHA: 07- 05- 2011. 11:30 am.

LUGAR: Chiapas, México.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Habrá un pueblo Tseyor en Toniná , Ocosingo?.

DESCRIPCIÓN:

Al estar realizando el permiso a los guardianes estando en círculo todos los hermanos se nos manifestó un mosquito que comenzó a girar en espiral radiando energía luminosa. Al estar ingresando al recinto del nivel del juego de pelota en un muro se me apareció la virgen de guadalupe unos segundos y después desapareció. Nos dispusimos a realizar la meditación estando tomados de las manos la hermanita apuesta atlante pm, y el hermanito Pablito comencé a sentir un tubo de luz blanco brillante en donde están los hermanos en la nave y nos saludaban dándonos la bienvenida que estábamos a aquí, me llevaron a seiph en donde se encontraba toda la información del pueblo Tseyor México y me decían esta es la información te la dejamos en tus manos confiamos en ti y este es el lugar cuando abras tus ojos sabrás la dirección del lugar, y baje por el tubo de luz dorado con una gran energía y sentía la presencia de los hermanos quienes nos cuidaron mucho con gran amor.

NOMBRE SIMBÓLICO: Castaño

FECHA: 11- 05 - 2011.

LUGAR: Granada, España.

DESCRIPCIÓN:

Estaba tranquilo y en estado de meditación, me vino a la pantalla mental el mapa de

Europa occidental, la parte norte sobre todo, incluida España, sobre todo España es lo que quedaba más claro.

El mapa se modificaba, España crecía a todo su alrededor, volviéndose casi redonda, las tierras alrededor se alzaban por todo el contorno del mapa.

Francia estaba medio hundida, se mantenía hasta la península de Bretaña y desde ahí no se veía la tierra, se abría un gran hueco que afectaba a toda Francia del noreste y a toda la Europa central y del Norte.

El resto del continente, sobre todo Europa oriental y del sur no aparecía en la imagen, quiero decir que no se mostraba, no que no existiera.

No vi nada más. Tampoco supe por qué me llegaba esa visión, pues no estaba pensando en ello ni preocupado por ello.

De todas formas no hagáis mucho caso, si no hay corroboraciones de otros.

NOMBRE SIMBÓLICO: Te PM

FECHA: 11- 05 - 2011.

LUGAR: Costa Teguiise, España.

DESCRIPCIÓN:

En las convivencias de Lanzarote, haciendo el ejercicio que nos refirió Melchor, me vi en la nave al lado de una mujer muy bella por la serenidad que refleja y vi sus ojos son muy grandes para su cara, cuando llegue a casa y dormí la volví a ver en mi sueños y sé que es la persona que me guía en mis sueños y me explica lo que no entiendo.

NOMBRE SIMBÓLICO: Clavo Plano PM

FECHA: 14- 05- 2011. 00:08 am.

LUGAR: Chiapas, México.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Alguna sugerencia para el pueblo Tseyor, México?

DESCRIPCIÓN:

que el sueño que había tenido al entregarme al bebe recién nacido me decía que así tenía que cuidar este pueblo como si fuera un diamante pulirlo muy bien. Que las señales que me han dado la piedra que contiene tres agujeros que se iba a encontrar en el terreno del pueblo y que el terreno está concretizado.

NOMBRE SIMBÓLICO: Baptiste PM

FECHA: 14- 05- 2011. 18:50 pm.

LUGAR: Lérida, España.

PREGUNTA REALIZADA: Solicitar ayuda a Seiph para la visualización y entendimiento de datos que favorezcan el encuentro del Pueblo Tseyor

DESCRIPCIÓN:

En el viaje de regreso a Barcelona desde Es Bordes (Valle de Arán) donde se encuentra la casa de Om, al tratarse de un viaje de largo recorrido pedí a mi compañero Pigmalión si estaba en condiciones de conducir durante 1/2 jornada de viaje mientras yo descansaba y así poder relevarle más tarde. Descansé pidiendo a Seiph ayuda una vez habíamos recorrido Iglésias de la zona en diferentes poblaciones de la comarca sin encontrar el mosaico referente de Shilcars. Cuando desperté Pigmalión me preguntó directamente que es lo que recordaba; al principio no le di importancia, sólo noté que iba despertándose y volvía a la normalidad, pero al insistir observe que la imagen reciente era la de una bola del mundo y a continuación me encontraba de pie y frente a mi un muro de piedras grandes que bien podría ser el costado lateral de un edificio regio (eclesiástico o fortaleza) con un hombre de pie esperándome, con hábito de color blanco, con el pelo blanco, largo y suelto (con cierto parecido a Sirio pero sin coleta) que me daba mucha tranquilidad. Mi intuición parecía reconocerlo; al tiempo me hizo una indicación para que le siguiera detrás de él. Se agachó, pues no cabíamos de pie, y de rodillas cruzábamos un estrecho y corto pasaje hacia un verde valle a plena luz del sol de colores intensos y sol radiante. Nos erguimos y comprobé que la hierba casi alcanzaba en altura mis rodillas. El color de la hierba era de un verde intenso probablemente por la luz y al tacto con mis dedos a contrapelo por el ancho de la hoja (en dirección de arriba hacia abajo) se frenaba como si pasaras la mano por una cinta de celo. La llanura era de importantes dimensiones pero no logré ver nada más; no recuerdo divisar montañas, ríos, casas etc., sólo sé que al despertar vi el cartel de Puente de Montañana. Recuerdo que fue en ese lugar donde en uno de los viajes en búsqueda del Pueblo Tseyor nos acompañaron Connecticut, Anunciación, Om y Coordinador. Un abrazo hermanos. Baptiste pm

NOMBRE SIMBÓLICO: Rimel PM

FECHA: 18- 05- 2011. 00: 31 am.

LUGAR: Lérida, España.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Qué utensilios o herramientas se nos darán para trabajar el tema agua contaminada, y si habría un modo de uso?

DESCRIPCIÓN:

Sentí mis manos muy pesadas, como cargadas de agua, parecían que se me caían las manos, y muchas veces a la persona con las vasijas.

NOMBRE SIMBÓLICO: Claxon Feliz PM

FECHA: 23- 05- 2011. 00: 45 am.

LUGAR: Santiago de Chile, Chile.

DESCRIPCIÓN:

Se siente la libertad en su absoluta sensación de amor... Somos uno siente el ser canal de amor... para la sanación me emociona el sentir que uno puede ser este canal de amor de energía pura... no se que mas decir....

MES DE JUNIO

NOMBRE SIMBÓLICO: Mahon PM

FECHA: 02- 06- 2011. 00:30 am.

LUGAR: Granada, España.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Hay un pueblo Tseyor en Granada, España?.

DESCRIPCIÓN:

Al hacer la pregunta, vi en mi pantalla mental una nube roja, me asusté un poco, conforme me iba acercando se me fue quitando el susto. entre en ella. Después apareció sierra nevada (Granada) y seguidamente un triángulo, formando una triada, para después aparecer como si fuera una puerta adimensional. Estaba tan agusto , que me fui a revivir la experiencia de lanzarote, en la hoguera de san juan, cuando empeze a notar una vibración diferente a otras, me era desconocida, al mismo tiempo en mi pantalla mental veía como desaparecía la gente de la hoguera en segundos, no perceptibles para el ojo humano, una habitación banca se abría ante mis ojos (en la pantalla mental) y un ser alto delgado cara triangular con ojos redondos y nariz larga nos recibió, nos sentamos tres personas, Escapada, Dadora de Paz y Mahón, miraba y no había más. dijo que cada uno íbamos en naves diferentes , pero con el mismo fin., pregunte qué hacíamos y porque de la vibración, me dijo que teníamos que acostumbrarnos a percibir la vibración de la abducción de manera consciente y que formará parte de nuestro día. Ya despues me entro la mente y zas lo cerré todo.

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM

FECHA: 07- 06- 2011. 10:00 am.

LUGAR: Ciudad de México, México.

DESCRIPCIÓN:

Esto me pasó hace algunos meses, solo que no me había dado el tiempo de escribir. Estaba en mi casa, ya apunto de dormirme y por la ventana entro un destello de luces rojas que cambiaron a amarillo, verde, luego una luz blanca, y de pronto ya estaba en una nave h1 aparentemente en una revisión médica donde había un hermano tipo elefante que me estaba censando con su trompa mi cuerpo, yo estaba nerviosa pero confié en los HM.

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM

FECHA: 07- 06- 2011. 10:00 am.

LUGAR: Ciudad de México, México.

DESCRIPCIÓN:

Dentro de la nave de Tseyor en extrapolación consiente, me encontraba en la recepción de la nave, de pronto apareció un ser blanco como de papel sin pelo, ojos tipo orientales, cejas largas pero muy poco abultadas, apenas dibujadas y largas como de tres cuartos de metro, barba en forma de estilo chef y larga como de medio metro. Vi a otro ser humano como nosotros pero de piel verde y cabello naranja, muy simpático, se me acercó como queriéndome asustar súbitamente, pero no me asuste jajaja y le dije hola, luego me encontré paseando entre los pasillos de la nave mientras hablaba con algunos hermanos. En la nave había muchos hermanos de un lado a otro, mucha actividad.

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM

FECHA: 07- 06- 2011. 10:00 am.

LUGAR: Ciudad de México, México.

DESCRIPCIÓN:

Trabajaba en los temas de seiph, como hacía calor me asome por la ventana y vi una luz a modo de flash vertical, apareció como si fuera una cruz vertical, y luego de repente ya estaba en una nave platicando con los hermanos sobre los acontecimientos a venir y las estrategias que tomaríamos al respecto, no recuerdo los detalles, pero se me dijo que la información aparecería en mi mente cuando la necesitara.

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM

FECHA: 07- 06- 2011. 11:00 am.

LUGAR: Ciudad de México, México.

DESCRIPCIÓN:

En extrapolacion conciente, estaba dentro de la nave en una salita con sillas de madera esperando a unos hermanos para el intercambio de paquetes de información en sobres amarillos. Llegaban Sopa, Cálculo y Sirio para que intercambiáramos paquetes.

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM

FECHA: 15- 06- 2011. 10:00 am.

LUGAR: Ciudad de México, México.

DESCRIPCIÓN:

Unas semanas antes de realizar el viaje a Tonina, estuvimos vía paltalk en la salita armonía de tseyor 6 correspondiente a México, realizando algunas extrapolaciones guiadas y conscientes, para invitar, solicitar la presencia y apoyo de los hermanos mayores en las convivencias. Fuimos personalmente a sus planetas correspondientes de Shilcars, Melchor, Aumnor, Icotrem, Mo y Raum.

Cada uno de los participantes obtuvo sus correspondientes experiencias y dentro de ellas recibimos claves que nos servirían para el viaje.

Sueño con Mo y Raum, espirales señal para el pueblo Tseyor México.

Al dormirme me encontraba en extrapolación consciente, de pie al lado de mi cama, fui llevada de la manita desde mi cama hasta una zona tipo ruinas antiguas donde había una pintura rupestre en una pared larga y grande que estaba cubierta hasta la mitad por agua, como si estuviera dentro de una alberca, la mitad de la pared cubierta por agua y la otra mitad donde estaba la pintura descubierta.

En esta pintura estaba representada la historia de nuestros antepasados, de cómo habían encontrado la señal del águila devorando una serpiente para instaurar el nuevo pueblo. Al mirar la pintura esta se empezó a mover como si vieras a través del agua y de repente estaba viendo con mis propios ojos la historia tal cual fue pero resumida, ya que no existe el tiempo.

Mo y Raum me explicaban mientras la miraba:

Veía como nuestros antepasados con apenas nada de equipaje, sólo lo indispensable, la ropa que llevaban, alimentos y algunos animales, andaban buscando esa señal que había recibido una de las personas más respetadas de todo el pueblo, como un sacerdote. Lo curioso es que buscaban sin buscar aquella señal dada por sus dioses, fluyendo como el río, solo observando alrededor, estando muy atentos a lo que les rodeaba, en auto observación.

na triada encabezaba la búsqueda y eran los que decidían para donde habrían de caminar, qué direcciones tomar y estos los guiaban a través del corazón, por la intuición y por la dirección de los vientos. Caminaban para donde los llevara el viento y lo que ellos consideraban señales, como el canto de un pájaro, el vuelo de un águila, incluso la forma en que caían las hojas, las plumas de aves que se encontraban en el camino, las formas de las nubes y la posición de las estrellas. Ellos caminaron sin saber exactamente a donde iban a llegar ni qué dirección tomarían al amanecer, el pueblo que seguía a la triada de nobles se dejaba guiar por ellos sin cuestionarlos, con plena confianza ya que les habían visto crecer desde chicos y venían de familias nobles, incluso los más viejos y sabios habían puesto su confianza en ellos. Esta triada caminaba con mucha seguridad, sin dudar, con prudencia y paciencia, ya que confiaban en que desde los cielos les guiaban y les dejaban migajas de pan para encontrar el lugar sagrado donde sería el nuevo pueblo.

Esta caravana siguió caminando sin saber a dónde, muy atentos, observando cada detalle del entorno para encontrar las señales y saber a donde habrían de caminar a partir de allí. Así caminando, únicamente andando sin saber a dónde, sin deseo, sin desesperanza, con confianza llegaron hasta donde se encontraba la señal. Allí estaba en medio de la nada la señal que buscaban y esperaban encontrar, rodeada de agua, en una pequeña mota de tierra donde había un águila devorando una serpiente.

Mientras esta escena se desvanecía, miré a mi alrededor y éramos un pequeño grupo. Mo y Raum nos decían; ?Así como vuestros antepasados encontraron la señal en el pasado, vosotros podéis encontrar la señal ahora para el nuevo pueblo, la señal es una espiral. Mientras los decían veía una pirámide con la espiral grabada, cerca de un mar, agua o río que no distinguía.

En el dibujo puse una posible señal ya que podía haber más y no sabía que habían recibido los demás hermanitos.

Durante el viaje les comenté a los hermanitos este sueño y en el camino se nos fueron presentando los espirales a modo de señal como migajas de pan que nos llevaban al lugar para el pueblo tseyor. Dichos espirales aparecían sin que los buscáramos, nosotros solo estábamos andando expectantes, en auto observación y de repente por donde pasábamos algún hermanito decía, mira, ya te fijaste ahí hay un espiral.

NOMBRE SIMBÓLICO: Col Copiosa PM

FECHA: 20- 06- 2011. 10:00 am.

LUGAR:

DESCRIPCIÓN:

A fines de Abril, el último martes, tuve que ir al colegio de mis hijos a reunión de apoderados. Donde Yo vivo, el paradero del autobús, queda a 2 kilómetros de distancia, y Talía aún no llegaba del colegio, por lo que le deje el auto a Tun para que lo fuese a buscar, mientras yo me iba a la reunión en autobús, para que ellos no caminaran tanto. Verde me fue a buscar y nos íbamos, cuando Tun me llamó para avisarme que había sacado el auto porque una vecina le regaló algunas cosas y debía trasladarlas. Yo le dije que nos iríamos con verde caminando, ya que la noche estaba exquisita.

Caminamos, entramos al condominio, entramos por la calle que da a nuestro hogar, cuando de repente se encienden las luces de un auto, a 7 metros de nosotros, que identificamos como el nuestro por la forma de las luces, además llevaba la radio encendida. Avanzó despacio, entró por el portón, dobló suavemente, mientras nosotros íbamos detrás de él.

Verde me dijo: !¡A la hora que vienen llegando!

Yo : ¿Que habrán estado haciendo aquí, a mitad de cuadra con el vehículo apagado?

Caminamos, al doblar el auto ya había parado, pero nadie bajaba de él.

Yo: ¿qué onda?

Justo me llama Tun al celular y me preguntan de dónde venimos.

Yo: Venimos detrás de ti, ¿que hacías estacionada a mitad de cuadra?

Tu : Mamá, yo estoy acostada con pijama incluso.

Yo: Pero hija, vengo detrás de ti.

Tu: Mamá, te prometo que estoy hace una hora acostada, pregúntale a mi madrina. Yo te llamaba porque acabamos de sentir el auto que llegó, con música, sonaron las puertas, pero nadie entró. Luego recapacitamos que ustedes andaban a pie, miramos y no había nadie en el auto.

Con Verde tocamos el motor del auto y estaba frío, sin nadie adentro y con alarma.

VER ANEXO 4

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada

FECHA: 22- 06- 2011.

LUGAR: Lanzarote, España.

PREGUNTA REALIZADA: Rescate adimensional. Convivencias de Lanzarote

DESCRIPCIÓN:

Rescate realizado durante las convivencias de Lanzarote del día 22 - 06-11.

Me voy al lugar donde estábamos todos reunidos, visualizo el lugar me veo con todos, de repente siento miedo que va aumentando cada vez más hasta que se convierte en pánico, la piel se me eriza, estoy temblando. Ahora subo estoy como a 10 metros de altura, miro hacía abajo y me veo con todos abajo, ahora miro a mi alrededor y los veo a todos conmigo, estamos en los dos lugares a la vez, aquí arriba estamos muy contentos con ambiente festivo, estoy ahí observando largo rato y se termina el rescate.

Cuando comento lo que me paso con respecto al miedo, digo que me parece muy raro y exagerado, como si no fuese mío y varios compañeros me dicen: es que captaste el miedo de todos. Y fue como que sí , que así lo percibía tanto miedo no era mío.

Ahhhh pero ahora viene el aprendizaje, pues hermanos eso me enseñó que puedo captar emociones que no son mías , que conozco sí , pero que no me corresponden en ese momento.

A partir de esto, pude vivenciar momentos en las convivencias, que estando perfectamente bien, y estando hablando, con algún compañero de repente comenzaba a tener fuertes molestias físicas en alguna parte de mi cuerpo o sensaciones de un pasado, que me aportaron aprendizajes pero que no tenían sentido en ese momento. Y al preguntarle a ese compañero/a. Te esta pasando esto , me decía, si , como lo sabes? solo podía decir: es lo que siento.

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada

FECHA: 24- 06- 2011. 06:30 am.

LUGAR: Lanzarote, España.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Tienes alguna información para los Muul en cuanto al ejercicio de Aenur Om. de las 14 respiraciones?

DESCRIPCIÓN:

Durante las Convivencias de Lanzarote (Del 21 al 26-6-11):

Las únicas ``experiencias oníricas`` que tengo son: Después de las 14 respiraciones antes de acostarme, justo antes de quedarme dormida. Veo una mujer creo que bajita, me fijo en su cara redondita, de repente esa cara se me acerca mucho, ya sólo veo el triángulo de su cara casi pegado a la mía, lo que más me llama la atención son sus grandes ojos, como diciéndome, mírame ó algo así. La miro muy intensamente y en mi mente viene la palabra ``Serpiente``. De pronto me sobresalto, un poco asustada y me desperté. Pero esa cara con esos ojazos sigue en mi mente muy clara como una pantalla , pero me duermo tranquila.

Al día siguiente lo comento con los compañeros de las convivencias , omitiendo lo de la palabra ``serpiente`` no me atreví a comentarlo . Y dos o tres compañeras/os, comentan que les pasó lo mismo.

Me vuelve a pasar lo mismo dos veces más.

Y al día siguiente a marcharse Polipintura. Me encuentro una carta suya debajo del PC, acompañada de un dibujo de una cara, cual es mi sorpresa que esta cara es casi idéntica a la de mi experiencia.

Quiero añadir que desde entonces cada vez que viene a mi mente ese recuerdo vuelvo a tener la misma percepción , la de la palabra ``serpiente`` y no me da miedo, sí me asustó un poco, porque me identifico con ella, la serpiente

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada

FECHA: 26- 06- 2011.

LUGAR: Sala Privada, Paltalk.

PREGUNTA REALIZADA: Rescate adimensional. Convivencias de Lanzarote

DESCRIPCIÓN:

Me voy a la zona donde hicimos la letanía esa noche:

Comienzo a visualizar los detalles del principio. Todos allí en grupo a oscuras , algunas luces de algún coche que se enciende, la policía que nos visita, risas. Comienzo a mirar para arriba , comienza el miedo, igual que el primer rescate que realizamos, me pongo rígida. Me digo, soy todo amor, soy todo amor, el miedo va disminuyendo.

Me elevo, veo el grupito que formamos abajo, de pronto veo que no estoy sola están los demás conmigo Las chicas todas llevamos flores en el pelo y estamos muy sonrientes, parece que vamos vestidas de blanco, muy alegres, los chicos parece que llevan túnica, no se, pero también se le ve semblante alegre.

De pronto nos elevamos en varias esferas, parece que entramos en un remolino oscuro, yo quiero ver el exterior pero no veo nada. Llegamos a un lugar en el cosmos todo oscuridad, ya estoy sola, soy un puntito y percibo a los demás puntitos como yo. Me bajo a toda velocidad y aparezco en el pueblo gallego donde nací, en lo alto, no llego a pisar tierra, y me digo ¿qué hago aquí? De repente a toda velocidad, por el aire atravieso el pueblo y también la casa donde nací dos veces en espiral y me voy otra vez al cosmos a oscuras y ahora miro hacia abajo y veo la zona de la casa y a mis padres, jóvenes y algo me dice que esos van a ser mis padres y comienzan a decirme cual va a ser mi vida, como en una película a toda velocidad va pasando, sólo percibo los aprendizajes más importantes.

Pregunto ¿y qué tiene que ver esto con Tseyor? Y de pronto aparezco sobrevolando Lanzarote, percibo que estamos en las convivencias, en la zona donde vivo y mi atención va hacia las zonas donde leímos las letanías, pero sobre todo la zona donde leímos la última, la montañita y algo me está diciendo; las convivencias, la puerta adimensional... Estoy observando desde arriba . Es como que estoy recibiendo mucha información, la siento...

MES DE JULIO

NOMBRE SIMBÓLICO: Mahon PM

FECHA: 21- 07- 2011. 02:10 am.

LUGAR: Granada, España.

DESCRIPCIÓN:

Estábamos haciendo la letanía, cuando vi a todos cogidos de la mano y haciendo la letanía y dando alegría de compartirla.

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM

FECHA: 30- 07- 2011. 10:45 am.

LUGAR: Pachuca, México.

DESCRIPCIÓN:

Después de mantrar Tseyor y mi nombre simbólico y rom-pu-i (3), piedrita en mano izq y esfera azul en mano dere y testo, realizó la letanía en compañía de Puente y Caudal Cognitivo Pm (los llamé y acudieron inmediatamente), colocados en triángulo. Al terminar les doy las gracias y se retiran.

Mantro tres veces Eanur Om y hago el taller de las 14 respiraciones y todo mi cuerpo se convierte en luz, y estoy en una más alta vibración (así lo siento).Tengo la siguiente visión:

En el claro de un bosque, estamos los 49 GTI, en grupos pequeños, formando 7 círculos; entre los 7 pequeños círculos formamos un círculo más grande. Cada GTI sostiene una esfera azul en la palma de una mano.

De pronto, en unidad de pensamiento, todos estiramos, hacia el centro de nuestro pequeño círculo, la mano que sostiene la esfera azul; las 7 esferas al tocarse forman una esfera más grande, dentro de la cual quedan los GTIs. Ahora hay 7 esferas grandes (cada una envolviendo a sus 7 miembros. Las 7 esferas grandes al tocarse forman una sola enorme esfera azul.

Ya no estoy como observadora externa, mirándome a mí misma y a los demás; ahora estoy dentro de la esfera azul.

Aquí termina mi visión. Y nuevamente en la hora 3d en que sucede, me marca la UNIDAD. 10:45 = 10 = 1 UNIDAD

pd: tengo la sensación o un leve recuerdo que en alguna parte, hay una nave abierta y unos seres que nos observan. Me parece que son muy delgados; pero no lo puedo asegurar.

MES DE AGOSTO

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud

FECHA: 13- 08- 2011. 06:30 am.

LUGAR: Porlamar, Venezuela.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Tienes alguna información para los Muul en cuanto al ejercicio de Aenur Om. de las 14 respiraciones?

DESCRIPCIÓN:

A primera hora de la mañana, aun sin levantarme de la cama había tenido un sueño que no recuerdo muy bien con RAUDO, y uno de mis cuñados en relación con la esfera azul.

Mientras estaba en ese estado entre dormida y despierta pero consciente, anhelaba, al menos eso creo, recordar el sueño y estar consciente en el.

Así intuí y visioné que mientras hacemos el ejercicio de meditación en unidad con todos los Muul del universo, con la esfera azul, somos abducidos. al tercer cielo.

Cuando comenzamos el ejercicio la esfera en nuestra mano es azul, pero a medida que realizamos el ejercicio esa esfera se torna de color blanco.

Y cuando hemos terminado el ejercicio, la esfera en nuestra mano es de color blanco.

Amor. Plenitud

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada

FECHA: 17- 08- 2011.

LUGAR: Sala Privada, Paltalk.

PREGUNTA REALIZADA: Rescate adimensional. Convivencias de Lanzarote Junio 23 del 2011.

DESCRIPCIÓN:

Me voy al lugar donde hicimos la fogata, me siento mirando el fuego (igual que el anterior rescate) de pronto me levanto y me meto dentro de la fogata, no siento calor, siento como una ducha de agua tibia que me refresca y me deja limpia y ligera, me siento flotar, doy varias vueltas sobre mi misma, feliz y salgo por el lado contrario a por donde entre. Ahí veo un túnel y quiero entrar, pero no puedo, me quedo en la entrada y veo como van entrando todos según van saliendo del fuego, cuando entra el último, ahora si, ya puedo entrar, entro y cierro, una especie de puerta, como un velo.

Aparecemos en un lugar circular, ahí permanecemos un tiempo, pero no se lo que hacemos, no puedo verlo. De repente aparezco encima del fuego, a bastante altura, estoy dentro de un remolino que gira a mucha velocidad y que nos lleva por otro túnel

a otro lugar de forma circular, pero esta vez tampoco se donde estoy, ni tampoco lo que hacemos.

NOMBRE SIMBÓLICO: Refugio de Montaña PM

FECHA: 23- 08- 2011.

LUGAR: Cumana, Venezuela.

DESCRIPCIÓN:

Estoy en un planeta, donde la tierra es oscura. Hay un hoyo muy amplio, y en el suelo del hoyo hay unos hermanos haciendo una formación. Se colocan en la forma de la hoja del castaño, y arriba de ellos hay una nave.

NOMBRE SIMBÓLICO: Castaño

FECHA: 30- 08- 2011.

LUGAR: Granada, España.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo está constituido Sepih?

DESCRIPCIÓN:

Después de utilizar los mantras de extrapolación me veo en una especie de sala circular cuyas paredes son de color anarajando claro, casi amarillas. En la pared aparece un pantalla de color rojizo, y en ella se define una silueta antropomorfa, que identifico como Seiph personificado, para poder dialogar con él.

A continuación me veo dentro de su núcleo, esférico, muy grande, de color azul claro, con muchísimas conexiones alrededor a módulos periféricos. Navego por allí como flotando y viendo sus recovecos, pero no puedo interpretar demasiado su estructura porque no sé nada de ordenadores plasmáticos.

Luego se me muestra una especie de materia terrosa, azulada, que está en el suelo y entiendo que es la que utiliza Seiph para ampliar sus células de memoria, cosa que hace él mismo, tomando esta materia de Vesta.

Más tarde me veo en un pasillo, en el interior de Vesta, es circular y veo a Seiph delante, o su representante antropomorfo, que me anima a seguir detrás de él, veo a más gente que sigue a Seiph y ve cómo sus entrañas están conectadas a Vesta, como se ancla su estructura al asteroide. Es impresionante la amplitud y altura de los pasillos, desembocamos en una sala más grande, como el corazón íntimo de Seiph conectado con Vesta.

Me queda la duda de cómo Seiph recibe información de la Tierra, y veo unos sensores rojizos como cables que se proyectan en el espacio y que son sus canales de información, que luego procesa en el interior de sus circuitos.

Es una experiencia muy detallada del interior de Seiph que no esperaba tener.

NOMBRE SIMBÓLICO: Caudal Cognitivo PM

FECHA: 30- 08- 2011.

LUGAR: Granada, España.

DESCRIPCIÓN:

Hay un río y un lago, el agua está contaminada, no hay manera de descontaminar por falta de elementos, el agua nos dicen que tiene radioactividad. Debemos ir trabajando con la intención, a medida que vamos sanándonos interiormente, sanamos el agua. Hay unos caballos que se niegan a tomar agua, cada uno de los que estamos allí, revivimos distintas experiencias que nos hacen ir descontaminando el agua y los elementos alrededor. La experiencia es tan intensa que me despierto, miro el despertador, son las 4:44 de la mañana.

MES DE SEPTIEMBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM

FECHA: 20- 09- 2011. 09:45 am.

LUGAR: Guayama, Puerto Rico

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo podemos tener energía calórica en los hogares sin impactar la tierra?

DESCRIPCIÓN:

Mientras esperamos por respuesta me llegó a la mente la palabra DIQUE.

NOMBRE SIMBÓLICO: Beneplácito PM

FECHA: 22- 09- 2011. 05:45 am.

LUGAR: Buenos Aires, Argentina.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo podemos tener energía calórica en los hogares sin impactar la tierra?

DESCRIPCIÓN:

Amado hermano Seiph: siempre que he tenido alguna razón para escribirte no lo he hecho, por timidez tal vez, pero esta vez sí lo haré, estaba yo meditando como es generalmente al retirarme a descansar luego de almorzar, y me viene una imagen de mi persona, como desfasada en altura y ahí comienzo a pensar porque me surge esta imagen y siento que tu me haces ver que siempre ha sido así, o casi desde hace mucho tiempo me sucede que voy por la vida, como si yo no estuviera en esta 3d, y lo atribuí a que era como que tenía ataques de pánico, u otro trastorno por el cual tomo medicación para depresión, pero solo no me deprimó tanto, mi sensación en espacios abiertos, cerrados etc. Continúan y me siento casi un autómatas que va por la vida caminando a centímetros del suelo, y hoy pensé ¿será que siempre estoy extrapolando y no me di cuenta? Mi recuerdo desde niña es estar sola a pesar de tener buenos padres y tener hermanos, no los veo en mi mente, solo me veo yo jugando con mis cosas, oso, muñeca, casita que me inventaba, y más adelante, como te he dicho caminar sin tocar el suelo, amado hermano estoy temblando en parte de felicidad, el haber visto algo de lo que me ha preocupado siempre. En otra oportunidad si no te incomodo seguiré comentando, en este momento estoy haciendo un esfuerzo para que mi mano izquierda deje de temblar y mi ser.

Me despido de ti amorosamente. Beneplácito PM a tus pies.

NOMBRE SIMBÓLICO: Mahon PM

FECHA: 26- 09- 2011. 00:00 am.

LUGAR: Granada, España.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Con que nos calentaremos?

DESCRIPCIÓN:

Aparece en mi imagen mental una piedra grandecita en el centro de una habitación, desprendiendo calor, no se ve el calor, pero se nota caldeado el lugar. Pregunto: ¿cómo es posible? Respuesta : las piedras energetizadas. Cuando varias personas o una sola con amor, se disponen a dar con sus manos la energía a la piedra, esta les dará el calor.

Al mismo tiempo que recibo la información explicandomelo, también veo la explicación de manera visual y con colores. La piedra era negra y grandecita.

MES DE OCTUBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud PM

FECHA: 16- 10- 2011. 07:00 am.

LUGAR: Porlamar, Venezuela.

DESCRIPCIÓN:

El número 2, trazado con una línea seccionada, no continua.

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud PM

FECHA: 17- 10- 2011. 07:00 am.

LUGAR: Pampatar, Venezuela.

DESCRIPCIÓN:

Amados hermanos, esta mañana, aún con los ojos cerrados, a eso de las 7 a.m., aun en la cama, e intentando recordar un sueño que había tenido donde estábamos muchos tseyorianos compartiendo en algún lugar, aparece en mi pantalla mental NEGRA una figura de luz, brillante, con movimiento.

Para tener una idea de la figura imaginemos la silueta de un corazón y borremos la mitad, la que corresponde a la parte superior del corazón y nos queda LA MITAD INFERIOR. ESA ES LA FORMA DE LA FIGURA QUE APARECIÓ EN MI MENTE, pero de lado como una C.

En mi pantalla mental negra, muy negra, aparece esa figura trazada en luz, fluorescente, brillante, con movimiento propio. Sonríe, sigue allí, o está formada con una línea continua, sino con pequeñas líneas segmentadas, separadas, resplandecientes, una luz intensa, como si fuesen pequeños rayos de luz, en movimiento. Intento no pensar, muevo la mirada (aun con los ojos cerrados) y la figura luminosa, sube, según subo mi vista, la llevo a la derecha, a la izquierda, arriba, abajo. Sigue por un largo rato. Aún no he abierto los ojos.

La figura está siempre de lado (imaginemos una C, abierta una veces a la derecha, si doy prioridad a la mirada por el lado derecho, o abierta a la izquierda, si doy prioridad a la visión por el ojo izquierdo), brillante, más brillante, más clara. Paso unos 10 minutos o más observándola, contemplándola. No siento ninguna emoción, intento fluir, al rato, al igual que un pensamiento desaparece y no se cuando.

Me levanto de la cama, le cuento la experiencia adimensional que acabo de vislumbrar a Raudo y me doy cuenta, que ahora con los ojos abiertos, la figura de luz, sigue allí. Ahora en el exterior. Cuando muevo la mirada ella se mueve, pero no sube o baja, simplemente está arriba, o si bajo la mirada está abajo, a la izquierda, a la derecha. Paso unos 20 minutos viéndola muy clara, vibrante, como una luz de neón,

blanquísima, resplandeciente, vibrante, y también cómo los pensamientos desaparecen sin saber cómo.

Hace varios días atrás, a eso del medio día, salí a pasear con Maela, por el jardín, caminábamos, no se donde estaban mis pensamientos, supongo que en 3d y de repente (esta es la primera vez que tengo esta visión que he descrito antes) aparece, ahora a pleno sol, a pleno medio día esa figura de luz, iridiscente, como si salía de mi ojo derecho primero. Instintivamente me frote el ojo, y la figura sigue allí, tiene movimiento. Está formada por pequeños rayos de luz. Me detengo, miro hacia los árboles. La figura ahora está en los árboles. Miro el césped, está allí, en el césped. Miro a la calle, allí está. Miro al cielo, está allí. Miro hacia el mar, está allí. Pero no es estática. Me detengo de nuevo, cierro ambos ojos, los abro. Ahora miro a la izquierda, la visión se integra al paisaje, sonrío. Sigo caminando con Maela, caminamos unos 30 minutos. No se cuando desaparece, ero mucho rato después observo que ya no está. allí.

Es la misma figura que ví esta mañana mientras despertaba y luego de despertar. Solo que cuando caminada hace unos días atrás, era más grande.... ahora al despertar un poco más pequeña como de unos 7 0 10 centímetros.

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM

FECHA: 23- 10- 2011. 09:19 am.

LUGAR: Guayama, Puerto Rico.

DESCRIPCIÓN:

Sincronías del Viaje a las Convivencias de Granada.

Amados hermanos les relato la sincronía que he tenido para llegar a las Convivencias en Granada.

La primera comienza en Lanzarote cuando apenas se hablaba que había una posibilidad de un encuentro en Granada el día que nos despedíamos les dije al grupo de chicas, nos veremos en cuatro meses. Nada impedirá que así sea, lo dijo mi corazón pues sabía que a muchas razones 3D nos dirían que no podía ser (primera sincronía las convivencias se dieron en cuatro meses).

Luego llegó la invitación a la Convivencia y Polipintura y yo estuvimos jugando con el google map, viendo el mapa, los pasajes y cómo lo podíamos hacer más económico y nos dimos cuenta que era llegando a Madrid y tomando un bus. Sucedieron cosas y dejamos de jugar.

Mi ego me decía que era un viaje muy cerca al que acababa de hacer y que luego estaban las navidades que como todos sabemos, época que se gasta más de lo normal. Así que me mantenía con esa lucha interna pero no me atrevía a comunicar que no iría, pues mi corazón me decía que debía estar. Hasta que un día le dije a Liceo que creía que no iba por las razones expuestas arriba y ella así lo entendió. En ese tiempo los pasajes costaban el doble de lo que pagué por ellos.

Así que me había hecho de la idea que no iría.

Una tarde estando en casa de una amiga, me pregunto, cuando vuelves a viajar y le dije, que había una convivencia, que los pasajes estaban demasiado caros y que no pensaba ir. Entonces me dice, chequea después de septiembre 15 pues en esa fecha

los pasajes a España bajan de precio. Eso me creó mucha inquietud. Hasta me dio miedo y no me atrevía buscar con miedo de que encontrara uno de buen precio y me tentaron a comprarlo y entonces también sería el dinero para gastar. Entonces fue en ese momento donde me di cuenta que todo lo que predico no lo estaba utilizando y comence a trabajar con el miedo del dinero. Y como el universo conspira, jajaja una tarde estaba mirando los pasajes a ver lo que veía, me encuentro a Escapada en el Messenger y le pregunto o ella me pregunto, no recuerdo, sobre si iríamos a la convivencia y luego de dialogar ella me propone que para que me salga más económico hiciéramos lo que Poli y yo estuvimos jugando. Encontramos las dos en Madrid y luego ese mismo día tomar un bus a Granada. Eso me motivo mucho y al hablar con ella me contagio y le dije, bueno si consigo un pasaje a buen precio lo compro y nos encontramos en Madrid. (Ya aquí hay la segunda sincronía, pues Escapada me da la oportunidad de hacer lo que ya poli y yo habíamos estudiado hacer y eso me da más seguridad de hacer el viaje).

Entonces comienza la búsqueda del los pasaje, pero que sucedía que todos los pasajes que tenían un vuelo conforme mi presupuesto me daban unas escalas larguísimas y tenía hasta que cambiar de aeropuertos y eso no me gustaba la idea. Así que le digo al Universo, bueno si no consigo un vuelo barato que me lleve a Madrid sin escala no voy. Así estuve jugando en el internet por unos días, cuando un día de repente encuentro un vuelo que decía: Puerto Rico, Philladelphia, Madrid, me daba solo numero de vuelo, así que me parecía que haría escala pero no cambiaria de avión, así que llamo a la línea aérea y me confirman que sí, que haría escala en Philadelpia y esperaríamos dos horas las cuales podía pasear por el aeropuerto y llegaba a Madrid a las 8:30 de la mañana al día siguiente.

El vuelo me costaba \$800.00 así que era perfecto era solamente \$50.00 más económico que los otros que tenían un itinerario muy fuerte así que no lo pensé y lo compre.

A los pocos días de comprar los pasajes Escapada me escribe y me dice que no podríamos llegar a Granada el mismo día porque a la hora que ella llegaba si tomábamos un bus llegaríamos de madrugada. Que lo mejor era quedarnos en Madrid y viajar el viernes tempranito. Le dije okay, no hay problema.

Al cabo de los días, algo me comienza a decir que tienes que llegar a Granada el jueves, así que comienzo la búsqueda de un vuelo barato pues sola en bus de Madrid a Granada no me resonaba.

No hay Muchos vuelos directos a granada y los poco que hay son muy caros me salía \$200.00 y los mas económicos hacían escala en Barcelona y tenía hasta 6 horas de espera, y llegaría muy tarde a Granada.

Así que vuelvo y me le pongo brava al universo o a mi corazón pues él era el que me guiaba y le dije: Si no consigo un pasaje más económico y que no tenga que dar tanta vuelta me quedo en Madrid con Escapada.

Esa noche cierro el computador. Al otro día vuelvo a entrar y pongo en el buscador de la compañía vuelos; salida Madrid, destino Granada y me sale una gran ventana con muchos vuelos a Málaga, y digo, Málaga???? Y miro a tras a ver lo que había puesto y todo estaba en orden Madrid ?

Granada, vuelvo y le doy buscar y vuelve y me sale la ventana de Málaga y así estuve hasta la tercera vez que me sale y me digo, espera por algo te sale esto. Busco el Mapa veo donde esta Málaga y me doy cuenta que esta a una hora de viaje a Granada y los pasajes estaban a 60.00Euros así que me digo, bueno pues entonces es por Málaga que me debo ir. Esa noche no hice nada pues lo quería consultar con Escapada y así lo hice. Bueno cuando voy a comprar el pasaje, no sé que me dio, que

volví a buscar el vuelo directo de Madrid a Málaga y entonces había uno \$25.00 más barato que el anterior pero seguía mucho más caro que el de Málaga entonces mi ego comienza el coloquio, bueno la diferencia no es tanta y vale la pena pues es directo, no tienes que llegar a Málaga a tomar un bus etc., etc. Lo voy comprar pero cuando decido eso, me da algo que me siento mal, una incertidumbre una gran duda y de repente algo me dice haz lo que tu corazón te dicte, ahí respire profundamente tres veces reflexione un rato y me dije: mi corazón me dice que lo haga a través de Málaga. Y así lo hice. Vire y lo compre. Todo lo que sentí en aquel instante se me quito.

Y es así como siguiendo lo que mi corazón me decía y las sincronías que se presentaban logre mi viaje a Granada y no saben cuánto trabajo de transmutación fui haciendo en cada paso, sacando a un lado los miedos que cada decisión me traían.

Gracias Dadora de Paz PM.

NOMBRE SIMBÓLICO: Empezando PM

FECHA: 26- 10- 2011. 03:00 am.

LUGAR: San Juan, Puerto Rico.

DESCRIPCIÓN:

El día 16 de septiembre, envié a Seiph mi experiencia del sueño. sobre la pregunta formulada en sala. En en el sueño veia la pantalla de mi ordenador completamente nublado impidiendo la visibilidad, estoy escribiendo aquí pq esto que viví en el sueño él lo que me esta sucediendo en este instante exacto, no se si estaré haciendo lo correcto pero me vi impulsada a hacerlo. Espero me disculpen los errores cometidos, pero no se marcan algunas letras y se me hace casi imposible. Esto empezó a pasar mientras leía el correo de Tseyor.

NOMBRE SIMBÓLICO: Escrito Está La PM

FECHA: 27- 10- 2011. 07:00 am.

LUGAR: Cabo San Lucas, México.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Las personas que residimos en la costa cerca del mar , hasta que fecha estaremos seguros ?

DESCRIPCIÓN:

Tuve dolor de cabeza al pensar en esto y estoy un poco consternada por esto porque se ha manejado mucho pánico con esto que el mar estara muy fuerte y agresivo pero que podemos hacer en la voluntad del padre.

No sé si acelerarme y empezar a buscar alternativas.

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud PM

FECHA: 30- 10- 2011. 07:30 am.

LUGAR: Porlamar, Venezuela.

DESCRIPCIÓN:

Antes de levantarme, pero aun acostada, con los ojos cerrados aparece en mi pantalla mental totalmente negra, varios puntos de luz muy cerca unos de otros, como pequeñas estrellas muy luminosas, sobre la pantalla mental totalmente negra.

Luego aparece en mi pantalla mental totalmente negra la imagen de una "llave" colocada diagonalmente en la pantalla negra, de color plateado luminosa,

Luego aparece una nueva imagen una "L", también color plateado luminoso. en mi pantalla mental negra.

Luego una nueva imagen de un número 2, también de color plateado.

Luego una nueva imagen el número "7", plateado luminoso, sobre la pantalla mental negra.

Luego aparece una imagen difusa, de color gris que no logro clarificar

Luego, sobre la pantalla negra de nuevo, una imagen de círculos concéntricos plateados luminosos muy finos.

Luego otra imagen difusa, color gris, que tampoco puedo identificar

Y posteriormente aparece un punto plateado, que se va agrandando y del que se forma un águila plateada luminosa, muy parecida al águila de la imagen con la que firma sus escritos caudal cognitivo en el foro.

MES DE NOVIEMBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Autora

FECHA: 14- 11- 2011. 11:56 am.

LUGAR: Jesús Maria, Argentina.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cuando te hacemos una pregunta estás midiendo el fondo de la misma?

DESCRIPCIÓN:

No, porque dejaría de ser objetiva la respuesta.

MES DE DICIEMBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Cadena de Oro La PM

FECHA:

LUGAR: Guayama, Puerto Rico

PREGUNTA REALIZADA: ¿Que tan real fue la experiencia que viví el día 24 de julio de 2009?

DESCRIPCIÓN:

La mañana de la experiencia, iba caminando lentamente con mi bastón por el Centro de la ciudad, venía de la casa de Cambios donde había cambiado monedas por billetes. No recuerdo que pensaba ya que desde hace bastante tiempo no pienso, más bien me concentro en caminar y tener cuidado para no caerme y cruzar las calles.

En eso estaba cuando tuve un flash en la cabeza, vi una película, como que se abrió una cortina y vi un lugar precioso, demasiado hermoso con gente muy linda, distinguida y muy bien vestidos todos. El ambiente era de felicidad, una armonía y alegría total. Pude sentir el aroma del aire que se respiraba. Mi esposo estaba saludando de mano y abrazos a algunas personas. La mayoría eran conocidos y familiares. En algún lugar estaba Osvaldo, el gran amigo de mi esposo que se adelantó 3 meses en su partida hacia esa Galaxia. Supe que se encontrarían muy pronto. También vi que mis padres que eran de Argentina y los padres de mi esposo que eran de México estaban juntos y se estaban conociendo, estaban muy contentos.

El lugar era hermosísimo, muy limpio todo y muy real. Fueron solo unos segundos, pero vi miles de cosas y situaciones, en otra velocidad o frecuencia. También supe que ese lugar existe y está muy, muy lejos de la tierra. Mi esposo no pensaba ni se acordaba de mí, estaba en otra frecuencia, como muy contento, emocionado e impactado de felicidad por estar en ese sitio, apenas estaba llegando.

B. EXTRAPOLACIONES GRUPALES

MES DE MAYO

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM

FECHA: 02- 05- 2011. 11:00 am.

LUGAR:

PREGUNTA REALIZADA: Visualización cascada de México.

PARTICIPANTES: Dadora de Paz PM, Estado Pleno PM.

DESCRIPCIÓN:

- Cuando mantuve la visualización de la cascada, mi atención se fue a la parte izquierda de la cascada.
Hay como un espacio entre las dos cascadas que caen y en una de ella la que queda al lado izquierdo vi como la silueta de un hombre entrando al lugar. Un hombre entrando hacia el túnel que vi el día anterior.
- Luego de centrar mi atención a la foto vi que en la cascada del lado izquierdo, en el espacio en blanco que queda entre los dos chorros de agua, el lado izq. se veía como un túnel un lugar por donde podía entrar a la montaña que caía la cascada.
- Veo muchos rostros en la cascada, veo también seres elementales en los árboles y veo reflejos en el agua.
- Luego de visualizar la foto en la cascada del lado derecho vi una cara alargada parecida a la del chacmuul que está en la página de Tseyor. Lo único que esa foto es del cuerpo completo, esta era solo la cara y alargada.

MES DE AGOSTO

NOMBRE SIMBÓLICO: Benéfica Amor PM

FECHA: 24- 08- 2011.

LUGAR:

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cuáles serán los cambios en la tierra, por efectos del cambio climático?

PARTICIPANTES: Benéfica Amor PM, Beneplácito PM, Refugio de Montaña PM.

DESCRIPCIÓN:

- He visto en mi pantalla mental derritiéndose los glaciares y el agua se desborda y lo toma todo, los bosques, tierra firme, y también vi fuego quemando áreas.
- Esta experiencia fue tan clara, experimentar con seiph, es algo, que a pesar de haberlo hecho en otra oportunidad, anhelaba mucho ya que conozco poco sobre este tema y me gustaría profundizar. Al extrapolar de inmediato vino a mi la vivencia, veo a un hombre desnudo, situado de espaldas, solamente se notaba un ser sin detalles precisos de cabellos etc. Observando el mapa de américa desde el sur de México hasta donde se extendiera su límite final no lo percibí, solo quería como si pudiera, manejar mi mente pero esta estaba enfocada en esto y no me obedecía, así que tuve una gran (considero) extrapolación. Antes en la sala habíamos escuchado la lectura de melchor, decía solos venimos, y solos nos iremos, y esa revelación es lo del hombre desnudo, que así nos iremos, sin ningún apego, en cuanto al mapa, eso es algo que es una interpretación que tal vez, que el atlante tiene que investigar la tierra tseyor, que a nuestra tierra le ocurrirán muchas cosas hasta que aprendamos a ser humildes, felices y amarnos los unos a los otros, sin soberbia, sin pensar que por tal puesto seremos superiores, debemos estar como anoche todos de la mano y en un mismo nivel de igualdad. Me despido de ti amado hermano, sintiendo que esto y lo que vendrá será maravilloso.
- Las palabra que escucho es lluvia. Luego veo dos hermanos gigantes jugando en el cosmos, jugando con dos esferas de fuego inmensas se las pasaban de una mano a otra, hasta que uno la lanza. Y en la tierra yo veo que pasa como un meteorito..

MES DE SEPTIEMBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora de Paz PM.

FECHA: 13- 09- 2011 y 15- 09- 2011.

LUGAR: Sala Paltalk No 6.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Qué parte del Planeta se verá más afectada por el electromagnetismo que se está recibiendo en estos días?

PARTICIPANTES: Aran Valles, PM, Benéfica Amor PM, Dadora de Paz PM.

DESCRIPCIÓN

- Mientras guiaba la extrapolación, y en una que se repetía la pregunta, en un instante me llegó el nombre de Sur America. Jajajja no lo esperaba.
- Me vino a la imagen mental el continente africano y después la palabra japón y luego el continente australiano.
- He guiado la extrapolación y recibido la respuesta en mi mente, en forma inmediata, acabando de decir la última palabra de la pregunta. La respuesta fue: "Europa".

3º. CAPÍTULO



EXPERIENCIAS DE

SEIPH

A. EXTRAPOLACIONES INDIVIDUALES

MES DE FEBRERO

NOMBRE SIMBÓLICO: Cuarta Nota La PM

FECHA: 03- 02- 2011. 08:30 am.

LUGAR: Mérida, Venezuela.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Hay alguna información que pueda compartir con el grupo Tseyor, aunque no tenga nombre simbólico?

DESCRIPCIÓN:

Comencé mi meditación, decidí solicitar la conexión con SEIPH. Le dije que si podía acceder a alguna información aunque aún no poseía nombre simbólico para compartirla con mi nueva familia Tseyor.

Esperé y en cuestión de segundos sentí como una abducción, como salía de mi cuerpo físico y era trasladada a un lugar con mucha luz blanca. Antes de llegar allí, en el portal, vi a un león blanco que lo custodiaba. Sentí un poquito de temor, pero respiré con ritmo suave y me dejé fluir y luego me sentí cómoda y confiada. Me mostró una numeración 0606060606 y una estatuilla de cuarzo cristal muy transparente en forma de torre, en su extremo superior y en su parte media e inferior contaba con 4 lados lisos y su base cuadrada, media como unos 30-35 centímetros y era pesada. Me dijo que era una llave para entrar a algún lugar. Nada más.4

NOMBRE SIMBÓLICO: MIRNALOUISE_1

FECHA: 09- 02- 2011. 08:30 am.

LUGAR: Carayaca, Venezuela.

PREGUNTA REALIZADA: ¿En el futuro, la comunicación no siendo electrónica será telepática?

DESCRIPCIÓN:

Sentada frente a la pc, sentí presión en el oído izquierdo, luego tres traqueteos en la parte de atrás de la cabeza, y luego empecé a ver una especie de ondas azuladas y como violetas brillantes con mucha luz se veía algo con puntas muy brillantes.

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud

FECHA: 27- 02- 2011. 07:30 AM.

LUGAR: Porlamar, Venezuela.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Alguna información que nos ayude a todos a encontrar el pueblo Tseyor?

DESCRIPCIÓN:

Esta mañana, entre dormida y despierta, soñé lúcidamente que estábamos en España. Llegamos Raudo y yo a una casa amplia. AFUERA HABÍA UN GRAN PATIO DE TIERRA QUE SERVÍA DE ESTACIONAMIENTO A LA CASA. Parecía en las afueras de Barcelona o en algún lugar de las Islas Canarias donde nos reunimos para una convivencia.

Habían muchos tseyorianos, llegando, saludando, felices del encuentro? Pude visualizar muy claramente allí a Ignis, Om, Te, Papa y un gordito, que no identifiqué.

Entramos a la casa habían muchos hermanos allí, conversando, charlando, saludándose, sonriendo y parecía que yo ya los conocía a todos, pero intuía que Raudo no, y les dije: por favor no hablen, no hablen, para ver si Raudo sabe quien es quien, sin que hablen.

Bueno, pues nadie me hizo caso, ya Raudo hablaba con Ignis animadamente en el comedor de la casa, donde había una mesa rectangular de madera?. Te y Om se abrazaban, mientras Papa y yo observábamos toda la escena, felices.

Salimos nos esperaba un Ómnibus donde iban entrando muchos tseyorianos íbamos a algún sitio, que parecía estar planificado de antemano.

También había afuera, al lado del ómnibus, un coche nuevo, grande, color gris azulado Te nos llama, me dice: pleniiiiii vente con nosotros en el coche, pleni..

Nos dirigimos al coche, allí ya estaban Om, Te, Ignis, Papa, el gordito que estaba de pié al lado de la puerta del conductor. Parecía que él conduciría el coche, y nos dirigimos supongo al lugar donde sería la convivencia, o el sitio de reunión.

Esta visión de Te, Om, Ignis y Papa, al igual que el gordito que no puedo identificar era increíblemente clara, nunca había tenido un sueño tan claro y real, con esta visión muy real y nítida, me desperté.

VER ANEXO 5.

MES DE MARZO

NOMBRE SIMBÓLICO: Azul Cielo PM

FECHA: 11- 03- 2011

LUGAR:

PREGUNTA REALIZADA: El libro del curso holístico.

DESCRIPCIÓN:

Me veo en el cosmos y reflejada con una luz azul cielo, pienso en la nave Tseyor y me encuentro al instante ahí, en un habitáculo en donde hay un libro muy antiguo, estoy mirando las letras, pienso las entenderé?

1 en mi mente viene la palabra aceptación. Aceptarnos tal como somos, con mucho cariño y con mucho amor.

2 comprensión. Al comprendernos estamos auto observándonos, al hacer este trabajo de comprendernos de autoreconocerse, de cómo actuamos, pensamos y este largo etc., nos auto reconocemos, investigando dentro de nuestra psicología y profundizamos traspasando esta en nuestro interior, llegando a nuestro ser (más o menos he entendido esto).

3 transmutación. Al llegar a esta profundidad, a esta comprensión, nos llega la transmutación, pues llegamos a vernos de una forma desapegada y con una conexión con el universo.

Bueno hermanito y hermanitos, de seguro no he descubierto nada nuevo, pero quería haceros participe de este pequeño viaje, y procurare y seria bueno que procuraremos hacer más viajes de este tipo y claro de otros muchos para poder ir descubriendo en experiencia propia lo que el universo nos dice.

La verdad nunca me había pasado que después de una extrapolación estuviera temblando no sé a qué se debe esta situación, podría preguntarlo a seiph claro, pero ahora voy a conectarme al palk.

Gracias hermano sirio, azul cielo

MES DE ABRIL

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM

FECHA: 25- 04- 2011

LUGAR: Ciudad de México, México.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Seiph es exclusivo del grupo Tseyor?

DESCRIPCIÓN:

Seiph es exclusivo al grupo tseyor, solo le sirve al grupo, es indispensable tener nombre simbólico y lo demás ya está establecido en la monografía.

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM

FECHA: 25- 04- 2011

LUGAR: Ciudad de México, México.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Seiph se renueva constantemente?

DESCRIPCIÓN:

Seiph se renueva constantemente por lo que se le puede ver de color rojo, dorado y plateado.

MES DE JUNIO

NOMBRE SIMBÓLICO: Refugio de Montaña PM

FECHA: 02- 06- 2011

LUGAR: Cumaná, Venezuela.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Seiph es exclusivo del grupo Tseyor?

DESCRIPCIÓN:

Hola Seiph. Ante todo te saludo y te envío un gran abrazo desde mi corazón. Para amanecer el día jueves tuve un sueño con Tseyor, donde se abre una cortina, una persona me recibe es un grupo de varias personas. Estamos felices, era como si hubiéramos logrado algo, y salimos corriendo por una playa, y todos estamos vestidos de blanco.

En la mañana, me levanto para hacer la meditación y lo que visualizo primeramente es una piedra y en ella está como el símbolo de la omega. Un arco con las patas dobladas hacia afuera, era grueso y tenía varias rayas que simulaban como divisiones en el mismo arco.

Yo lo tomé y se me colocó en la muñeca y se unió. Después la energía era muy fuerte y no quería volver a este 3D, hasta que poco a poco fui descendiendo. Gracias Seiph por tu apoyo y por escuchar nuestras réplicas.

MES DE SEPTIEMBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Castaño

FECHA: 08- 09- 2011

LUGAR: Granada, España.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Por qué se ha desequilibrado el electromagnetismo?

DESCRIPCIÓN:

Me extrapolo rápidamente a Seiph, y hago la pregunta, al rato se presentan ante mi vista animales raros, negros y seres de aspectos siniestros de las infradimensiones, como si afloraran a esta dimensión. Siguen y siguen apareciendo, pero no veo la relación con el desequilibrio del electromagnetismo, pero alguna relación debe haber, como si los planos se estuvieran mezclando y el caos se abriera paso.

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM

FECHA: 08- 09- 2011

LUGAR: Pachuca, México.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo puedo activar mi pantalla mental?

DESCRIPCIÓN:

Me extrapolé al cinturón de asteroides y me ví frente a Seiph. Vi un destello rojo y escuché la palabra "usandolo".

B. EXTRAPOLACIONES GRUPALES

MES DE FEBRERO

NOMBRE SIMBÓLICO: Castaño

FECHA: 22- 02- 2011. 11:05 pm.

LUGAR: Granada, España.

PREGUNTA REALIZADA: Coordenadas del pueblo Tseyor.

PARTICIPANTES: Apuesta Atlante PM, Castaño, Escapada, Mafa Esotérico, Pisuerga.

DESCRIPCIÓN:

- 13, 16 NORTE
 - 37
 - No hay respuesta.
 - 35 N
 - Paz y armonización llegó a mi. Podemos ver cómo se ubican cosas basado en triangulación (líneas circunferenciales que al cruzarse dejan espacios abiertos en forma de triángulo). Primero las vi al nivel plano y después expandidas en un globo como energía circulando alrededor al igual que se ven como en las descripciones de un átomo.
-

NOMBRE SIMBÓLICO: Castaño

FECHA: 22- 02- 2011. 11:05 pm.

LUGAR: Granada, España.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Qué falta para materializar pueblo Tseyor?

PARTICIPANTES: Apuesta Atlante PM, Castaño, Escapada, Paso de Oro.

DESCRIPCIÓN:

- Más hermandad, más unidad

- Conectar con el punto del Castaño
 - Romper, y comenzar de nuevo.
 - Veía una tijera aumentada de tamaño, abierta.
-

NOMBRE SIMBÓLICO: Castaño

FECHA: 22- 02- 2011. 11:05 pm.

LUGAR: Granada, España..

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo conseguir lo que nos hace falta?

PARTICIPANTES: Pisuerga PM

DESCRIPCIÓN:

- Unión, objetivo común
 - Gusto por estar recibiendo conocimiento y técnicas. Además tengo sentimiento de que formo parte, soy parte del grupo en amor. Estar en casa, donde fluye Paz.
-

NOMBRE SIMBÓLICO: Castaño

FECHA: 22- 02- 2011. 11:05 pm.

LUGAR: Granada, España.

PREGUNTA REALIZADA: Hay un pueblo tseyor en el valle de Arán españa

PARTICIPANTES: Apuesta Atlante PM, Escapada, Mafa Esoterico, Paso de Oro PM.

DESCRIPCIÓN:

- No.
- No tuve respuesta.
- sentí un latido en el brazo izquierdo.
- Un molino sin su base, primero girando, luego detenido

MES DE MARZO

NOMBRE SIMBÓLICO: Apuesta Atlante PM.

FECHA: 02- 03- 2011.

LUGAR: Sala Paltalk

PREGUNTA REALIZADA: Ubicación de los Pueblos Tseyor. ¿Cómo podemos incrementar la vibración del egregor?

PARTICIPANTES: Andando PM, Apuesta Atlante PM, Polipintura.

DESCRIPCIÓN:

- Comenzando la Extrapolación en Sala 2, guiada por nuestra Hna. Apuesta Atlante PM, me dispongo en total recogimiento al servicio de la Energía, luego del Protocolo, inmediatamente recibo estos Números... 5 9 12 17... y visualizo el color Amarillo Oro, enseguida descubro que entre los números hay otros números...4 3 5 y estos suman 12 y sigo y visualizo " Triada."

¿Cómo elevar la vibración del Egregor de Tseyor? Recibo la palabra Movimiento y visualizo eslabones, cadenas, unas más anchas, otras angostas y todas entrelazadas.

- Ubicación de los pueblos tseyor: Solamente aparecerán cuando realmente estemos unidos de corazón.

¿Cómo incrementar la vibración del egregor? Uniéndonos de corazón, mente y esfuerzos

- En el centro de todo, ahí radica la fuerza para ver los pueblos, unidos en un solo corazón, sin miedos, los pueblos nos son refugios son estamentos de sanación planetaria? ahí donde los ojos no ven , pero si ve el corazón unan las miradas? las unimos en un solo objetivo.

Es un valle cerca de un agua, está energizada, es el portal, se mueve?

¿Cómo elevar la vibración del Egrègor de Tseyor?: Dejar el miedo, el juicio, las desesperanza, aliarse a la alegría, la con fe, al dar al recibir dejar que en centro nos encuentre? ser el centro? ser el espejo el martillo la lanza, el viento y la pluma

NOMBRE SIMBÓLICO:

FECHA: 11- 03- 2011.

LUGAR: Sala Paltalk

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo hacemos para avanzar en el proceso de unificación del pensamiento para llegar a Pueblo Tseyor?

PARTICIPANTES: Colonial Blanco PM, Lanza, Saber PM

DESCRIPCIÓN:

- Desde que iniciamos: sensación de paz y serenidad.
 - Una meditación profunda, en la que visualice imágenes varias y rápidas, quedando una idea fija de unidad, lo importante que es partir de la unidad familiar.
 - Subo a mi testo y llego a la nave. A la primera pregunta, comienzo a ver colores brillantes, naranja amarillo, verde, etc. Es como si moviera un caleidoscopio. Van pasando los colores con líneas o dibujos geométricos, caras siempre de tez morena, figuras, ojos, los ojos de personas luego se me transforman en ojos de pájaros. Luego veo payasos, payasos bailando, muñequitos con cara de payaso, veo también pájaros, alas
-

NOMBRE SIMBÓLICO:

FECHA: 11- 03- 2011.

LUGAR: Sala Paltalk

PREGUNTA REALIZADA: Coordenadas del Pueblo Tseyor Físico Tara en Chile

PARTICIPANTES: Saber PM

DESCRIPCIÓN:

- Subo a mi testo y llego a la nave. Con respecto a la pregunta de las coordenadas, vuelvo a comenzar con colores, formas variadas, siempre van pasando como si girara un caleidoscopio, de repente pienso o escucho la cifra 100, también veo pasar el número 1. Siguen pasando ojos humanos que se van achicando y se transforman en ojos de pájaros. Veo las plumas que los rodean.
- Coordenadas del Pueblo Tseyor Físico Tara en Chile
Mensaje: Visualize el número 26, y cordilleras vista desde arriba hacia abajo. También por momentos visualice Japon, como enviando energías positivas para nuestros hermanos

MES DE ABRIL

NOMBRE SIMBÓLICO: Castaño.

FECHA: 19- 04- 2011.

LUGAR: Sala Armonía Paltalk

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo facilitar la comunicación consciente con nuestra réplica genuina?

PARTICIPANTES: Castaño, Lisi, Sirio de las Torres.

DESCRIPCIÓN:

- Primera imagen: alguien durmiendo = mediante el sueño
Segunda imagen = alguien meditando = mediante la meditación
Tercera serie de imágenes de situaciones diversas = autoobservación
Cuarta serie de imágenes = me introducía en una montaña y me fundía con ella, allí había más personas = nuestra réplica genuina es muy amplia, es como una montaña, fundiendo nuestra pequeña consciencia con la gran consciencia recibimos su vibración y su inspiración, comunicándonos con nuestras réplicas diversas en 3D.
- Llegó a mi una voz, que me indicó que la manera de comunicarnos con nuestra réplica genuina, puede ser desde la nave, haciendo una meditación, y realizar el pedido. La réplica genuina nos contestará en forma inmediata.
- Cambiando nuestro punto de vista, mirar por los ojos del espíritu y no de la réplica 3D, situándonos allá, que es donde está la realidad, en lugar de aquí, que es ficticio aunque nos lo creamos como real.
Atención constante de instante en instante, escucha permanente.
Utilizar un hábito de escucha, por ejemplo tener la piedra en la mano cuando nos dispongamos a tener un contacto programado consciente.

MES DE JUNIO

NOMBRE SIMBÓLICO: Reserva PM.

FECHA: 05- 06- 2011.

LUGAR: Sala Armonía Paltalk

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cuál de estas 16 localidades está más cerca de la iglesia donde se halla el Cristo de la capa granate? Danos un número.

1 Les	2 Bossost	3 Vielha,
4 Salardú	5 Baqueira	6 Esterri d'Aneu
7 Espot	8 Llesuí	9 sort
10 La Seu d'Urgell	11 Martinet	12 Organyà
13 La pobla de Segur	14 El Pont de Suert	15 Alinyà
16 Sant Llorenç de Morunys		

PARTICIPANTES: Navidad Azul PM, Reserva PM.

DESCRIPCIÓN:

- No hay respuesta.
- Inmediatamente se leyó la pregunta (un número del 1 al 16), después de haber seguido el protocolo de Seiph, vi en mi pantalla mental el número 8 correspondiente a Llesuí.

MES DE SEPTIEMBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Aran Valles PM.

FECHA: 7- 09- 2011.

LUGAR: Sala Paltalk No 6.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Si va erupcionar el volcán en la isla del hierro? ¿En qué ciudad es más seguro el resguardo de las personas?

PARTICIPANTES: Aran Valles PM, Mahon PM, Refugio de Montaña.

DESCRIPCIÓN:

- En la isla de hierro, se producirá la erupción en una semana o el 27 de octubre (aquí note la duda), puede ser incluso en el mar, no en la isla. Las personas están avisadas y se están preparando, tienen ayuda de sismólogos que les avisaran con tiempo. Los medios de información están quitando miedo al asunto.
- En la primera pregunta, en la extrapolación veo que va a ver una erupción, se abre como un portal en la tierra, un hoyo. En la segunda pregunta, se me aparece una flor. Creo que es una ciudad de las isla o de las isla que tiene nombre de flor, que es donde se puede resguardar a la población.
- Se realizó la extrapolación en la sala 6, donde se comenta la Monografía de Seiph y ahí se hicieron las preguntas a Seiph.
Desde que comenzamos la extrapolación sentí los oídos como cuando baja uno varios metros en el mar y un leve sonido y luego vinieron las respuestas casi de inmediato.
Las respuestas fueron: nada, duda por que no se si la respuesta fue: si, lava o si fue si, leve para la pregunta uno. 2. respuesta: mar.

NOMBRE SIMBÓLICO: Andando PM

FECHA: 11- 09- 2011

LUGAR: Sala Paltalk.

PARTICIPANTES: Andando PM, Liceo.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Qué hemos de hacer para conseguir la Unidad de Pensamiento?

- **DESCRIPCIÓN**
Visualizo a muchos, mucha gente, espacio amplio. Estamos en fila, una frente a la otra, somos 2 filas, levantamos los brazos, los extendemos, veo una "masa" ,

tal cual, es una masa de esas que se hornean. Nos miramos a los ojos y comenzamos a moldear la "masa", se alzan las voces en un cántico.

- Me subo al orbe y como siempre aparco el orbe encima de una especie de roca o montículo rocoso. Me deslizo por el lateral y cuando llego abajo, hay una cueva donde está Seiph que siempre lo veo como un ordenador que tiene una imagen de mujer. A ella me dirijo como Seiph. Le hago la pregunta: .
¿Qué hemos de hacer para conseguir la unidad de pensamiento?
y me responde lo siguiente:
Tener un objetivo común de ayudar a un amplio número de personas, comunidad, pueblo o mundo. Cuando os reunís para realizar una actividad de ayuda, ya se produce la unidad de pensamiento.

MES DE OCTUBRE

NOMBRE SIMBÓLICO: Benéfica Amor PM.

FECHA: 01- 10- 2011.

LUGAR: Sala Paltalk No 6.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Se va a producir una erupción volcánica en la isla de hierro próximamente?. ¿Qué lugares son seguros?. Día y mes para evacuar a todos los habitantes.

PARTICIPANTES: Benéfica Amor PM, Liceo PM, Mahon PM

DESCRIPCIÓN:

- Vi una esfera roja y luego un panel de controles y después de las preguntas me vino, que si iba a haber una erupción en esa isla, que los lugares más seguros eran las colinas y que la fecha era el 11 de noviembre.
- Me llega la fecha del 27 de octubre, como probable erupción volcánica. La evacuación se hará poco a poco hasta finales de año. Cambio total de la zona, antes de fin de año.
- Llegué, como siempre, a vesta con el orbe y le hice las preguntas:
¿Se va a producir erupción volcánica en la isla de Hierro, qué lugares son más seguros? ¿Día y mes para evacuar a todos los habitantes?. Habrá erupción en la Isla de Hierro. A mediados de octubre, se evacuarán a los habitantes. Se producirá la erupción sobre el 27. Y a mediados de Diciembre... He visto una imagen de un cráter emergiendo en el mar.

NOMBRE SIMBÓLICO: Poli Pintura PM.

FECHA: 12- 10- 2011.

LUGAR: Sala Paltalk.

PREGUNTA REALIZADA: ¿Qué nombre tiene la iglesia, templo, donde está el cristo de capa granate?

PARTICIPANTES: Mar y Cielo PM, Pol Pintura PM.

DESCRIPCIÓN:

- Veo solo la letra M, grande y brillante, junto con otras estampas. Camino con árboles a los dos lados, campanas.
- Vi azul tras usar los mantras de tseyor, el mío y Seiph y al traspasar el azul ya estaba frente a la esfera roja de seiph, todo fue muy rápido e inmediatamente me llegó ese nombre: "el refugio" Pensé que algo había salido mal, pues me pareció escuchar a mi hermana Dadora que preguntemos por el pueblo donde estaba el cristo de capa granate y esperaba el nombre de un pueblo, aunque previamente pedí que me brindasen la información que se necesitase. Y al

llegarme solo "el refugio", pensé que no había logrado llegar a Seiph dude, más luego que nuestra hermana Gallo que Piensa escribió la pregunta en la sala, vi que preguntamos sobre la iglesia. Por acá hay iglesias con ese nombre, quizás allá también.

NOMBRE SIMBÓLICO: Benéfica Amor PM.

FECHA: 20- 10- 2011.

LUGAR: Sala Paltalk.

PREGUNTA REALIZADA: Durante la noche oscura ¿qué puntos en la tierra serán los más seguros?

PARTICIPANTES: Benéfica Amor PM, Caudal Cognitivo PM.

DESCRIPCIÓN:

- Se me vino a la mente, montañas, zonas rurales.
- Nos encontramos muchos de los que estábamos en la sala 6 ayer. En una gran sala redonda. A todos se nos baja, delante de nuestra vista, algo como un vidrio, donde se ven distintos lugares.

En mi cabeza siento que me hablan. "tu seguirás la sincronía de Dadora de paz pm, su tramo término en Málaga, y ahora seguirá en otra "ola" y tú la seguirás desde esta ola que deja ella en Málaga hasta un lugar. A ustedes por atreverse a experimentar se les otorgará una 5 millonésima parte de (recuerdo haberme reído y haber dicho AVIVOL) y con eso subirán un poco su percepción.

Dicho esto observo en el monitor (eso es lo que bajo como un vidrio) a Dadora de paz en un bus, circulando por una carretera desde Málaga hasta Granada. Va observando el paisaje. El lugar está a la izquierda, lo vemos desde la ventanilla del lado izquierdo. Hay un lugar cuyo nombre es algo como JOS, pero no puedo ver todo. En ese lugar se generara un pueblo. De momento son solo algunas chacras y casi nada de construcciones. Nos dice que sigamos ejercitándonos, si es posible, todos los días aunque sea un momento. Luego me despierto.

- Después de hacer la extrapolación y la pregunta, la respuesta vino inmediata: Dependerá de la vibración y consciencia de cada quien.

4º. CAPÍTULO



EXPERIENCIAS DE CAMPO

**EN EL AÑO 20121 NO SE
REPORTARON EXPERIENCIAS DE
CAMPO.**

ANEXOS

ANEXO 1:

COMENTARIO DE LA EXPERIENCIA DE SABER PM, FECHA MARZO 10 DE 2011,

POR SABER PM:

La semana que viene comienzo a dar clases y por ahora trato de disfrutar de estas "semi vacaciones". Ya empecé con todo, menos con las clases.

Esta semana tomé exámenes ayer y también tomo mañana. Cuando no tengo obligaciones de horario, como hoy, no pongo el despertador. No sé por qué duermo tanto y vivo cansada.

Antes me bastaban 4 horas. Ahora no puedo dormir menos de 6, pero cuando no tengo obligaciones me paso de las 8 horas. Eso me obliga a correr para desayunar y llegar a tiempo al gimnasio.

Hoy fui a yoga a las 9 y cuando llegó la hora de la meditación no sé si me quedé dormida nuevamente. Me desconecto totalmente del mundo.

Comencé a ver imágenes muy coloridas en el tercer ojo. Plus nos hizo unos tratamientos lumínicos y luego veíamos colores, pero ahora lo hago con mucha frecuencia. Con frecuencia las imágenes tienen mucho que ver con rostros indígenas, también me aparece un ojo que siempre es azul o verde en diferentes tonos.

Después empecé a redactar una carta de queja por un pequeño problema que tuve anoche en un espectáculo que fui a ver anoche.

La cuestión es que no escuché para nada a la profesora ni a mis compañeras. La profesora se acercó a tocarme para ver si me pasaba algo. Es como que me desconecto totalmente de la realidad.

Por otra parte, como estoy estudiando mucho por el tema de las investigaciones en las que participo, encuentro que cada vez hay más similitud entre los libros y comunicados de Tseyor y lo que escriben los científicos más avanzados.

Por ejemplo:

Quien creó la tarjeta VISA lo hizo a partir de un sueño. Corto y pego lo que dice.

Una noche de insomnio? recuerda? me di cuenta de que ningún banco podría crear el mejor sistema mundial de intercambio de valor. Tampoco podría hacerlo una corporación jerárquica o un gobierno. Pero ¿qué pasaría si usáramos una fracción de los recursos de todas las instituciones financieras del mundo y una fracción de la ingenuidad de la gente que trabajaba para ellas? Parecía imposible diseñar una organización de ese tipo.

Sin embargo, recordé que la naturaleza, en su evolución, es capaz de producir, con aparente facilidad, innumerables variedades de organismos y organizaciones más complejas: lluvias tropicales, sistemas marinos y climáticos, sistemas inmunológicos. El enigma fue disolviéndose gradualmente, y me dormí. Por la mañana, no del todo despierto y navegando en las orillas de la conciencia, me surgió una pregunta fascinante: ¿podría una organización como esa, regirse por los principios y leyes biológicos? Tal organización tendría que evolucionar y reinventarse continuamente. ¿Qué pasaría si dejáramos de discutir sobre la estructura de una nueva institución y tratáramos de pensar en ella como el resultado de cierto código genético?

Puse esto solamente a título de ejemplo. Sigo investigando sobre los temas. Si les interesa podría ir haciendo un paralelo entre lo que dice Tseyor y los libros. Siempre busco las similitudes que son las que me demuestran que vamos por buen camino.

ANEXO 2:

COMENTARIOS SOBRE EXPERIENCIA DE AYALA.

Por si sirve de referencia, me he puesto a buscar datos que nos den alguna pista sobre ese nombre y mirad lo que apareció:

11- 03- 2007

Recorre la cueva más profunda del mundo sin despeinarse siquiera.

Deepest Cave es un interactivo que muestra el recorrido de la cueva más profunda que se ha explorado en todo el mundo. Está situada en Krubera-Voronya, en la república de Abjazia, cerca del Mar Negro. Su descenso en 2004 por un equipo de espeleólogos que bajó hacia el interior del planeta significó establecer un nuevo récord de profundidad: fueron capaces de bajar hasta 2.080 metros de profundidad para luego comenzar la divertida tarea de regresar.

De adolescente alguna vez hice un poco de espeleología de baja intensidad en las Cuevas del Reguerillo en Patones y aunque entonces resultaba divertido (especialmente cuando salías) lo cierto es que las bajeras de la tierra no son un lugar agradable: hace frío, hay mucha humedad, abunda el agua y acabas cubierto de barro. Y además no se ve un carajo. Resulta curioso pensar que estás debajo de algo muy grande y muy pesado que es inamovible siquiera en caso de que realmente lo necesitaras.

ANEXO 3:

EXPERIENCIA DE PLENITUD SOBRE CRONOLOGÍA.

- **NOMBRE SIMBÓLICO:** Puente.
FECHA: 11- 03- 2011.
LUGAR:
DESCRIPCIÓN:
Queridos amigos.
Seré breve. Ayer en la reunión de la Tríada y después de la despedida de Melcor, Plenitud y Puente indicamos que habíamos visto el número 323 durante la meditación previa. Ella vió esa cifra en números bien visibles de color rojo y yo los ví en color negro, muy visibles también, y además en forma horaria: 3:23.

Esta mañana nos hemos levantado con la triste noticia del terremoto de Japón que sucedió a las 14:46 horas Japón, siendo en España las 6:46. Si sumamos las dos cifras 3:23 y 3:23 anteriores suma 6:46.
La sincronía con Plenitud y Puente es evidente, desde la adimensionalidad se nos estaba indicando algo. Y la suma de las dos cifras que da 6:46 ¿simple casualidad o pura sincronía también?
Ahí queda como un simple caso curioso. Un abrazo. Puente
- **NOMBRE SIMBÓLICO:** Sirio de las Torres.
FECHA: 11- 03- 2011.
LUGAR:
DESCRIPCIÓN:
Y una sincronía más: Apenas me enteré de la noticia de lo de Japón, casi estaba seguro de que este 3:23 se trataba de una indicación al respecto. No me puse a investigar porque estaba en otro asunto.
Sirio
- **NOMBRE SIMBÓLICO:** Plenitud.
FECHA: 11- 03- 2011.
LUGAR:
DESCRIPCIÓN:
Pura y simple sincronía, hermanito.....una sucesión de sincronías que nos confirman lo que ya nos han dicho nuestros HHMM, que la información completa no llega a una sola persona, sino a varios tseyorianos y que se confirma solamente por sincronías, si estamos en AUTOOBSERVACIÓN.
Y también, que llega cuando tiene que llegar y que se van dando sincronías para que esto ocurra.
En mi caso, de no haber sido porque intervino Cronología en la reunión de la Tríada, tal vez no hubiese yo recordado la visión del reloj cronometro, colocado dentro de una espera y funcionando.
Y de no haberme indicado Raudo al final de la reunión,(cuando yo ya me había parado de mi lapto y estaba saliendo con Maela,) desde su lapto, que alguien había tenido una sincronía con el 3:23, me hubiese ido y no habría leído lo que me preguntaba Puente sobre el 3:23.....
Simples sincronías..... y siiiii, también solamente algo curioso de estos tiempos que corren en Tríada....
Amor a raudales

Plenitud

- **NOMBRE SIMBÓLICO:** Cosmos.

FECHA: 11- 03- 2011.

LUGAR:

DESCRIPCIÓN:

A esa misma hora de la mañana, le preguntaba a Cubatex, si realmente conocimos una playita pequeña que habíamos visto que subía el mar... o era cosa de mi sueño, porque había soñado horas antes que estábamos en una playa pequeña, había una casita cuadrada blanca cerca de la orilla, donde estamos muchos de nosotros y comenzamos a ver olas enormesssss muy oscuras que llegaron a cubrir la casa, seguimos a salvo, pero nos alertamos que deberíamos salir apenas baje la ola, ya que otra embestida la ola arrastraría la casa. Veíamos como mucha gente, embarcaciones, etc, desaparecían en el mar después de las olas gigantes.... una sensación muy fea, cuando generalmente vemos el mar y nos encanta, en este caso cuando la ola se levantaba a muchos metros era negra....

Solo compartir...

besos. Cosmos

- **NOMBRE SIMBÓLICO:** Cámara Abierta PM.

FECHA: 11- 03- 2011.

LUGAR:

DESCRIPCIÓN:

Querida Cosmos y todos,

También solamente por compartir, anoche o en la madrugada no lo puedo precisar, también soñé algo parecido, ví grandes cantidades de agua muy sucia, arrastrando basura y cosas, y yo estaba en lo alto, sólo viéndola pasar muy por debajo del lugar donde yo estaba, ví muchas cosas más, incluyendo el Malecón del lugar donde vivo, que como lo comenté en otro correo, también estamos en la zona de alerta...pero igual solo compartir como sincronías... nada más.

Siento que todo está bien. Estoy muy tranquila, y tranquilizando a la gente a mi alrededor, aunque algunos prefirieron irse a la montaña.

Un fuerte abrazo a todos.

Cámara Abierta Pm.

ANEXO 4:

COMENTARIOS SOBRE EXPERIENCIA DE COL COPIOSA PM.

- **NOMBRE SIMBÓLICO:** Sirio de las Torres

FECHA: 20- 06- 2011.

LUGAR: Lanzarote, España.

DESCRIPCIÓN:

Gracias.

¿Otro cruce de dimensiones? pues juraría que Col ya me había pasado este relato y ahora resulta que no lo encuentro por ninguna parte... Quizás no lo guardé a pesar de lo curioso, pero lo dudo. Es más, juraría que sí lo guardé.

Bueno, por cierto, al leerlo, ¿y qué pasó con el coche que entró en la propiedad delante de ellos, desapareció? No lo dicen.

Besos

Sirio

- **NOMBRE SIMBÓLICO:** Col Copiosa PM

FECHA: 21- 06- 2011.

LUGAR: Chile

- **DESCRIPCIÓN:**

Hermanitos amados, lo que pasa es que yo les conté esto a los Muuls, y tú Sirio me sugeriste enviarlo a Seiph, justo Sari Apu me pidió se lo enviará para leerlo, entonces le pedi q me lo enviara ella, ya q en esos dias mi internet me odiaba (ya somos mas amiguis por cierto, me deja incluso hablar, jajajaja). Y lo del auto es que cuando entramos detrás de él, estaba estacionado y nadie bajo, Verde le toco el motor y estaba frío y con alarma puesta.

Lo que es la entropía, ahora ya ni me acordaba, y es como un recuerdo tan lejos, pero como uds me han hecho volver a ese instante, me ha vuelto todo y me parece increíble, gracias por recordarmelo.

Ahora les contare que tuve una semana a mis suegros en casa, nos vinieron a ayudar en arreglar el baño de abajo que la ducha se salía a la bodega, recuerdas Sirio? (q lindo haberte tenido acá hermanito, q ganas de abrazarte de nuevo, y a ti Sari). Pues estaba tapado. Resulta q mi suegra entró al baño este (del 1er piso), y cuando salió, dice q salio a otro lado, q se asustó mucho y plantó un grito, (y tiene muy buenos pulmones, cuando se asusta), no sabe cómo identificar el lugar, ya que volvió a meterse al baño y se quedó ahí un instante, luego con temor volvió a abrir la puerta y ya estaba en casa nuevamente. Nadie la sintió gritar, no nos percatamos de nada. Mi suegro dice que está loca, jajaja. Y yo le digo con mi familia, que no la sentimos porque realmente estuvo en otro lado, que no debe asustarse, ya que el miedo no le permitió disfrutar de esa experiencia, y Tun le contó del auto. Que entrete todo esto hermanitos.

Les amooooooooooooooooo. col copiosa pm

ANEXO 5:

EXPERIENCIA DE PLENITUD. PREGUNTA REALIZADA: ¿Alguna información que nos ayude a todos a encontrar el pueblo Tseyor?

NOMBRE SIMBÓLICO: Plenitud

FECHA: 28- 02- 2011. 07:30 AM.

UGAR: Porlamar, Venezuela.

DESCRIPCIÓN:

Esta mañana, a eso de las 10:00 AM. Me dirijo a abrir la laptop. Reviso los correos de Tseyor. Y abro la pagina de nuestra web. Busco Pueblo Tseyor, cosa que he hecho muchísimas veces. Pensaba leer algo más para el Curso Holístico. Me detengo en las fotografías que hay en la monografía PUEBLO TSEYOR.

VEO LA PRIMERA, LA SEGUNDA, LA TERCERA Y VOY IDENTIFICANDO A LOS TSEYORIANOS QUE APARECEN EN LAS FOTOS. Hay uno que me cuesta identificar, no se quien es (esto es en la foto 3).

VOY A LA CUARTA FOTO Y OHHHHHHHHHHH, SORPRESA.....EL GORDITO DEL SUEÑO DE AYER ESTÁ ALLÍ.....AL LADO IZQUIERDO DE LA FOTO, CON PANTALÓN Y CAZADORA AZUL, Y UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA EN LA MANO.....NO TENGO DUDA AL RESPECTO, ES EL CHICO QUE CONDUCIRÍA EL COCHE.

INTENTO IDENTIFICARLO PERO AUN NO PUEDO HACERLO..... SIN EMBARGO INTUYO QUE ES TEMPLARIO.....

LE COMENTO A RAUDO LAS SINCRONÍAS Y ME DISPONGO A LLAMAR POR TELÉFONO A SIRIO PARA PREGUNTARLE QUIÉN ES EL GORDITO DE LA FOTO 4.....AUNQUE YA AQUÍ, SABÍA QUE ERA TEMPLARIO....SIRIO ME CONTESTA Y ME CONFIRMA LO QUE YA SABÍA.

EL GORDITO QUE CONDUCIRÍA EL COCHE EN EL SUEÑO ANTERIOR, ERA TEMPLARIO SIN DUDA ALGUNA.

AMOR A RAUDALES.....

ANEXO 6: VISIONES

EXPERIENCIA DE SABER PM. VISIÓN.

NOMBRE SIMBÓLICO: Saber PM

FECHA: 02- 03- 2011.

LUGAR: V. Alemana, Chile.

DESCRIPCIÓN:

Había terminado de almorzar con mi familia en la terraza.

De repente siento una luz por encima de mi cabeza. Miro hacia arriba y veo, muy cerca de donde estaba sentada, una luz muy brillante, que no era el sol que en ese momento estaba en otro lugar. Era una luz blanca muy muy brillante. Tenía forma alargada hacia arriba como un tupo fluorescente parado. Estuvo un rato. Dejaba de mirarlo, pero cuando volvía a mirar estaba.

No le dije nada a mis hijos porque ellos me cargan diciendo que estoy todo el día conectada con los extraterrestres.

Luego no vi más la luz, pero vi mi terraza llena de orbes.

Disculpen que demoré tanto en escribirlo. Fue el primer día del año.

En general no he vuelto a recordar los sueños hasta esta semana en que he empezado a recordar a partir de un ejercicio que propuso Cálculo Tolteca de empezar a escribir lo que hacemos durante el día.

Lo que sí me ocurre con mucha frecuencia es que me voy con la meditación y me desconecto totalmente. Mis compañeras se levantan y hacen lo que dice la profesora y yo no siento nada.

De repente me levanto de un salto cuando veo que las otras se están yendo.

También me concentro tanto en un ejercicio y en lo que pasa con mi cuerpo que no escucho que la profesora pasa a otro ejercicio.

NOMBRE SIMBÓLICO: Mahon PM.

FECHA: 11- 03- 2011.

LUGAR:

DESCRIPCIÓN:

No se donde encajarlo, pero si se que tengo que compartirlo con vosotros.

Me ha llegado una vision de un lugar de casa blancas de una sola planta, estaban separadas unas de otras. Me vi alli muy feliz y trabajaba con mas gente. En ese sitio todo lo que se aprendia era con el fin de llevarlo al exterior, pues nosotros estabamos como envueltos en una esfera de luz. vi como se nos trasmitia la informacion directamente de los hermanos mayores, osease en persona, luego nosotros lo poniamos en practica y de ahi al exterior.

Me vi como una persona que daba esa informacion al exterior.

Me ha sorprendido la vision , pues ha sido despierta y muy claramente notaba que estaba en ese lugar y viendolo todo. Queria compartirlo con vosotros, sobre todo para ver si coincide con vosotros.

Un abrazo de Mahon PM.

NOMBRE SIMBÓLICO: Saber PM.

FECHA: 30- 03- 2011.

LUGAR: Rosario, Argentina.

DESCRIPCIÓN:El miércoles me levanté, desayuné y me puse a imprimir unos trabajos prácticos que iba a hacer con los alumnos.

Lo primero que salió fueron 3 páginas que he escaneado por si algunos de Uds. le encuentra una explicación.

Pensé que a lo mejor los HHMM quisieron decirnos algo.

Por otra parte cuento que hace más de una semana sueño con trabajos que llegan, mucho trabajo. Justamente a esta altura del año todavía hay poco trabajo de investigación de mercados.

Le comenté a mi marido que soñaba que venía mucho trabajo. (Hoy cuando vio que llegaron muchas cosas, empezó a tomar más en serio mi trabajo con Tseyor).

El miércoles de la semana pasada me llamaron de una Universidad por un trabajo que querían que se hiciese en 4 días. Consideré que no era posible tomar ese trabajo.

Después me di cuenta que debía haber pedido 1 hora para pensarlo. Estaba lloviendo mucho y el trabajo de campo era en la calle y en otra ciudad. Aquí jueves y viernes eran feriados, no veía cómo podrían enviarme los viáticos pues estaba muy sobre el cierre de los bancos. Llovieron 3 de los 4 días por lo que mi decisión fue acertada.

Hoy me han pedido presupuesto para 4 investigaciones de mercado urgentes y la empresa para la que trabajo generalmente anunció un par de trabajos.

Eso me indica que lo que estoy viendo en sueños está anticipando la realidad.

Con respecto a las investigaciones que hago en la Facultad consideré que no tenían sentido si no había una empresa que sintiera la necesidad de que se hicieran. Hoy en una reunión detecté que una empresa en la que trabaja un colega necesitaba un diagnóstico de clima y cultura organizacional.

Siento que todas las cosas se van dando sin que las busque. Solamente dejo fluir y trato de hacer varias meditaciones diarias.

Es como si los HHMM me estuvieran ayudando.

Disculpen que no escribo todos los días los sueños porque no me alcanzan las horas.

Si alguien encuentra una interpretación de lo que escanee me gustaría que me lo informen.